

మనుజుఁ డొక వ్యాపారమును నేర్చుకొనియుండవలెను; సోమరిగ నున్నవాఁడు కఠినశిక్షను బొందుచుండెను.

నగరమునకు సమీపమున సరస్సులుగాని జీవనదులుగాని లేవు. నూతులలోని నీరును వారు వాడుకొనుచుండిరి. వారు నూతులు శ్రవ్వించుకొనవచ్చును; మొక్కలు వాతించవచ్చును. పండించిన పంటలనుగాని, భూమిలో దొరికిన నస్తువులనుగోని, వారు పై దేశములకుఁ బంపకూడ దని యతఁడు నిర్ణయముజేసెను. సరుకుల నెగుమతిచేసినవారు కఠినశిక్షను బొందుచుండిరి. ప్రజారాజ్యముగోనివారు గనుక దేశమునకు ట్టేనుము శుభము నిచ్చు కార్యములు జరగినపుడు, సర్కారువారు విందులు చేయించుట గలదు. జరిగినపుడెల్ల విందులకుఁ బోయినవాఁడు తిండిపోతని వానిని శిక్షించుట గలదు; పిలిచినపు డొక పర్యాయమైన వెళ్లనివాఁడు శిక్షకుఁ బాత్రుండు.

పోలను చట్టములు నూలుసంవత్సరములవఱ కమలులో నుండెను. అతనిని జూచుటకుఁ బ్రతిరోజున గొప్పవారు బోవుచుండిరి; కొందఱతనిని శ్లాఘించిరి; కొన్ని చట్టములలో సవరణజేసిన బాగుగ నుండునని కొందఱు సలహా యిచ్చిరి; మంచి వికాసని తోచినవానిని రద్దుచేయవలసిన దని మఱి కొందఱు చెప్పిరి. ఎంత గొప్పకార్యమైనను సర్వజనశ్లాఘనీయముగ నుండదుగదా? అందఱను మెప్పించుట గష్టము. “ఒకరికి పులు

మకూర, మఱియొకరికి ఇగురుకూర, యిష్టము". వచ్చిన ప్రతి వానికి సమాధానము చెప్పట కష్టమని తోచి, పది సంవత్సరములవఱకు దేశమును విడుచుటకు వారివద్ద సెలవు పుచ్చుకొని, వర్తకమునిమిత్త మని చెప్పి, యతఁడు పై దేశములకు లేచి పోయెను.

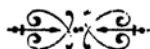
ఈజిప్టు మొదలగు దేశములను జూచుచు "క్రీససు" యను నొక రాజుతనిని నాహూయము చేయుటచేత, నితనిని దర్శించుటకు సోలను పోయెను. ఈ రాజు గొప్ప ధనవంతుఁడు; కుబేరుఁ డని చెప్పవచ్చును. కుగ్రామమునుండి వచ్చినవానికి బట్టణములో నివి యన్నియు విచిత్రముగ నగుపడునటుల, రాజు ధానిలోఁ బ్రతివస్తువు నతనికి గన్నులపండువుగ నుండెను, అలంకరించుకొని మహావైభవముతో రాజు సముఖమునకుఁ బోవుచున్న ప్రతి సామంతప్రభువు నతఁడు రాజుని భావించెను. తుద కతనికి రాజదర్శనమయ్యెను. నగరులోఁ జూచినవన్నియు బంగారువస్తువులే; అంతట నవరత్నములే; చీనిచీనాంబరములు తండ్రిపతండ్లములు. వీనిని జూచి, యతఁడు సంతసించలేదు; అతని మనస్సు చలించలేదు. వీనిని జూచి యతఁ డాశ్చర్యము బొందనందుకు, రాజాశ్చర్యపడి, ఖజానాకొట్ల నతనికిఁ జూపించవలసిన దని, నేవకుల కాజ్ఞ జేసెను. బొక్కసములో నున్న ధనమునకు లెక్కలేదు; ధనరాసులు మూలుగుచుండెను. వీనిని గన్నులారఁ జూచి, యతఁడు రాజువద్దకు వచ్చెను. "నా

కంటె పొచ్చు సౌఖ్యము ననుభవించువానిని జూచితవా?" యని రాజుని నడిగెను. "చూచితిని. వాడుమా 'ఆ థెన్సు' లోఁ గాపురముచేసెను. భాగ్యభోగ్యములు లేకపోయినను, సంతానవంతుడై, యన్నవస్త్రాదులకు లోపములేకుండ సుఖముగ వాడు జీవించె"నని యతఁడు ప్రతివచన మిచ్చెను. ఆ రాజునకంటె సుఖముగ జీవించువారు పలువురు ప్రపంచము లోఁగల రని యతఁడు రాజునకుఁ దెలియఁజేసెను. "ఓ రాజా, మేము ప్రజారాజ్యములోనివారము. కొఱవలేకుండ మాకు దైవ మన్నోదకము లిచ్చియున్నాడు. మేము విషయేచ్ఛలను గోరువారము కాము. 'అంగనాపుత్రగేహారామవిత్రాది సంసారసుఖముల దగిలి వర్తించము'. ఇవి క్షణభంగురము"లని బోధపఱచి యతఁడు లేచిపోయెను.

చంచలలక్ష్మి యని సార్థకనామమె. మఱి కొన్నిరోజులకు పారసీకచక్రవర్తి 'కైరసు' దండెత్తిపోయి, 'క్రీససును' యుద్ధములోఁ బట్టుకొని, మరణశిక్ష విధించి, యితనిని దగుల పెట్టవలసిన దని నేవకుల కాజ్ఞచేసెను. కాప్తమువద్ద నిలువఁబడి "ఓ సోలనా, ఓ సోలనా" యని రాజు మొఱఁబెట్టెను. ఈ సంగతి విని, చక్రవర్తి పరుగెత్తుకొని వచ్చి, "ఓరాజా, నీ వెవరి పేరును తలఁపక, సోలనును తలఁచితివేమి? అతఁ డెవ"రని రాజు నడిగెను. "అతఁడు గ్రీకులలోఁ బ్రాజ్ఞుడు. అతఁడు నా సంపత్తును జూచి, దానిని ప్రేమించవల దని హితోపదేశముఁ జేసి.

‘కాలంబుతటి యెఱింగి’ జీవింపు మని బుద్ధి జెప్పివాయ”నని రాజు సమాధానము జెప్పెను. ఇతనికంటె బుద్ధిమంతుఁడు గనుక, చక్రవర్తి యతనికి మరణశిక్షను నాపివేసి, యావజ్జీవము రాజును బోషించెను. సోలనుయొక్క హితోపదేశ మిటుల నిరూపురిని మోక్షాయత్తచిత్తులుగఁ జేసెను.

సోలను దేశములో లేనిసమయమున ‘అథీనియనుల’ వ్యవహారములు చిందరవందరగ నుండెను. అతఁడు స్వదేశము నకు వచ్చినవెంటనె, ప్రజలు మిగుల సంతసించి, వారి వ్యవహారములను జక్కపెట్టవలసిన దని కోరిరి. అతఁడు వృద్ధు; దేహ పటిమ తగ్గినవాఁడు. అందుచేత స్వయముగ విషయములను సంస్కరించలేక, సర్కారుద్యోగస్తులకు మంచిమార్గముఁ జూపుట కతఁడు పగమించెను. కాని, కొందఱు మొదట నతని మాటలకుఁ బెడచెవి నొగ్గి, యతనిని జంపించుటకు సమకట్టిరి. గడితేరినవాఁడు గాన, వారి బెడరింపులకు లక్ష్యము చేయక, చెడుమార్గమును వారు వదలునటు లతఁడు చేసెను. ఇటుల సర్వజన శ్లాఘనీయంబైన జీవితకాలమును గడిపి, యతఁడు సరనుపదముఁ బొందెను.



సూత్రము

‘రోము’నగరమును స్థాపించి, సాంఘికసూత్రము నేర్పఱచి రాజ్యతంత్రములను నిర్దించి ప్రజలకు రక్షణికుని నేర్పిన మహాపురుషుడు ‘రోములను’. ఆ నగరము మొదట నేక రాజ్యాధిపత్యములోనిది; అచ్చట రాజ్యమేలినవారిలో మొదటివాడు ‘రోములను’. ఇతడు దేవాంశసంభూతుడు; ఇతడు గొంతకాలము పరిపాలనజేసి స్వర్గస్థుడయ్యెను. అనంతరము ‘సెనేటు’సభవారు రోజు కొకరుచొప్పున వంతువేసి కొని రాజ్యమును బరిపాలించుచుండిరి. నగరవాసులు ‘రోమ’కులని ‘సాబీను’లని రెండు తెగలవారు. వారందఱు తేకీభవించి, యొకనిని రాజుగ నేర్పఱచవలసిన దని సభవారిని గోరిరి. అప్పుడు ‘సాబీను’లలోనివాడైన ‘సూత్ర’ను వారు రాజుగజేసిరి. అతడు రెండవరాజు.

తండ్రికి గలిగిన కుమార్తెలో నతడు నాలుగవవాడు. అతడు యేప్రిలు ౨౧ తేదీని పుట్టెను. ఆ దినము రోము నగరమునకు శంకుస్థాపనజేసిన దినము. మొదటినుండి, ధర్మమునందె యతని బుద్ధి ప్రసరించెను; త్రిగుణాతీతుడై, యతఁ

దెప్పుడు నిర్లిప్తతతో నుండెను. అంతశ్శత్రువుల నతఁడు జయించెనని వేతె చేప్పనేల? ఆ కాలములో గుణముల సౌభ గులేక, యశవి మనుజులవలె మోటరులైన రోమకుల నరికట్టి వారిని సన్మార్గములోనికి దెచ్చి, నయమున భయమున వారికి హితోపదేశ మతఁడు చేసెను. రాజకీయవ్యవహారములను నిర్వర్తింపనికాలములో విషయసుఖములయందు మనస్సును ప్రసర్తింపనీయక, దేవతారాధనలయందు నిశ్చలభక్తితోఁ గాలమును గడుపుచుండెను; కాలమును గుత్తెఱిగి, యా ముష్టికచింతతో నుండెను. రోములసుతోఁ గలిసి రాజ్య భారమును వహించిన 'తాతియసు' అనువాఁడు నూమా సుగుణసంపదకు మెచ్చితన కూతురు 'తాతియా' నతని కిచ్చి వివాహము చేసెను. ఏకాంతస్థలములో నొడుదొడుకులులేక నిశ్చింతతో భర్తతోఁ గలిసి కాపురముఁజేయుట కామె సమ్మతించెనుగాని, యైహికభోగముల ననుభవించుచు పితృగృహమున నుండుట కామె యిష్టపడలేదు. పదమూఁడు సంవత్సరములు కాపురముఁ జేసి, యామె దివికేగెను.

అనంతరము నూమా వనములకేగెను. అచ్చట, 'అగ్గీరి యా' యను దేవత యతనికి ప్రసన్నమయ్యెను. ఆమె యతనిని ప్రేమించి, సమస్త విద్యల నతని కొనఁగెను. ఆ దేవియొక్క ప్రసన్నత గలిగియుండ, నితర వ్యాపారములలో నతని మనస్సెటుల గలీనమగు? ఇటు లతఁడు గాలము గడుపుచుండ,

నలుబది సంవత్సరముల ప్రాయమువాఁడయ్యెను. అంతటి రోమ్యులను చనిపోవుట, సెనేటుసభవారు రాజ్యమేలుటయు జరిగెను. రోమకులందఱు తననిని రాజుగ యేర్పఱచుకొనుటకు నిశ్చయించి, యతనిని ప్రార్థించి నగరమునకు రప్పించుట కిరువురు రాయబారుల నతనివద్దకు బంపిరి. సింహాసన మెక్క వలసిన దని కోరినపు డెవఁ డొల్లఁడని వారు తలంచి, యతని తో నొక్కి చెప్పలేదు. “విజనస్థలంబున విముక్తకాముఁడనై, కాలము గడుపుచున్న నాకు రాజ్యమేల?” దేవాంశసంభూతుఁడైన రోమ్యులనువంటి మహాత్ములు విముక్తులను బరిపాలించ వలెను. నేను మనుష్యమాత్రుఁడను. నాలో మహత్తులేదు. చతురోపాయము లెఱుంగను. చతురంగ బలముల నడిపించు పోడిమిలేదు; శ్రీశక్తులులేవు; అంగవంచక మెట్టిదో వినలేదు; చతుర్ద్విధ సీమలలోనివారల నెటుల సంరక్షించవలయునో నేర్చియుండలేదు. ఈ నావంటివానితో మీకేమి ప్రయోజనము? ‘కామంబులేని నన్ను మీరు వంచించినే’ యని యతఁడు పితృ, బంధు, మిత్ర, సోదరవర్గంబుల సమక్షమున బలికి వారిని పొమ్మనియెను. ఈ మాటలువిని వారు నగరమునకుఁ బోయిరి. ప్రజలు చేయుట కేమియుఁదోచక, తిరుగ నతనియొద్దకు మఱియొక రాయబారిమును బంపి వారు వెనుక నుంచి నచ్చుటకు సిద్ధముగనుండిరి.

ఇంతలోఁ దండ్రి కుమారుని జేరదీసి “నాయనా, నీవు

సింహాసన మెక్కవలెను. దేవాంశయండినగాని రాజుకాడు. దుర్లభమైన యట్టి పదవి సంప్రాప్తమైనపుడు, నీవు దానిని తిరస్కరించగూడదు. పురుషార్థములను యథావిధిగ నడప గలవు. శాశ్వతమైన సంతానములు నీకు జేకూరును. 'యథా రాజా తథా ప్రజాః' అనునటుల నీవు సన్మార్గము నవలంబించి నందున, నీ ప్రజలు నిన్ననుసరించి బ్రతుకు త్రోవగ నగలరు. రాజుకు జనులే కుటుంబము. ప్రజలకు సావ్యస్థము గలుగ జేయుటకన్న హెచ్చు పుణ్యముండునా" యని హితవచనములు చెప్పి కుమారుని నంచెను. అంతలో రాయబారులు వచ్చిరి. మారుమాట చెప్పక, 'నూమా' వారితోఁ గలిసి నగరమునకుఁబోయెను. మార్గములోఁ బ్రజలతనిని తారస్థి, సరమానందభరితులైరి. సెనేటుసభవారు మొదలగు సామంతులు వెంటనంటియుండ, నగరములో నతఁడు ప్రవేశించెను. ఊరేగింపు ముగిసినతరువాత, నతనిని రాజభవనములోనికిఁ దీసికొని వెళ్లి, వారతనిని రాజచిహ్నములతో నలంకరించఁ జూచిరి. అతఁడు వారి నప్పటికి వారించి, సుముహూర్తంబున దేవియూజ్ఞ గైకొని, దేవతార్చనములుచేసి, బలులిచ్చి, సింహాసన మధిష్ఠించి సట్టభద్రుండయ్యెను.

అతఁడు రాజ్యమునకు వచ్చుసరికి, రోమకులు ముష్కరులు. తెల్లవారి లేచినదిమొదలు పోరేగాని మరియొకటి లేదు. పోరాటములోని పాటు పోటులవలన వారి శరీరము పూటుపడి

బిరుసెక్కెను. దయాదాక్షిణ్యములు వెతకిచూచినను వారి లోఁ గానరావు. వారి పొదలిక కత్తిపడును. వీరి నెటుల మచ్చిక చేయుట? ఇనుము కఠినమైనది. అగ్ని స్పర్శచేత మృదువు కాదా? వీరి మనోదేహకాఠిన్యములను బోగొట్టుటకు వేరు మార్గములు దోచక, దేవతారాధన లని, బలులని, దేవోత్సవములనెడు మొదలగు దేవతాక్రియలలో వారి నతఁడు ప్రవేశ పెట్టెను. తనకు దేవి ప్రత్యక్ష మగునని వారితో నతఁడు చెప్పుచుండెను. దేవాలయముల నతఁడు ప్రతిష్ఠజేసెను. నిర్గుణబ్రహ్మమునకు ప్రతిమరూపము నిచ్చి పూజించుట కిష్టములేక, విగ్రహములేకయే వారు దేవాలయములలో దేవతారాధనఁ జేయుచుండిరి. కర్తకాండ నతఁడు బహుళము చేసెను. అర్చకులు మెండయిరి. వారిమీఁదఁ బెద్ద యర్చకుఁ డొకఁడు నియోగించఁబడెను. శకునజ్ఞులు ప్రబలిరి. బలులిచ్చుటకుఁ దగిన తంత్రములు బలిసెను. ఒకచోట నవిచ్చిన్నాగ్ని హోత్ర ముంచఁబడెను; దానిని సంరక్షించుటకుఁ గొందఱు సతీతరుణు లొప్పుకొనిరి. దేవతార్చన విధానములు పూర్వముకంటె రెండింతలు పొడనయ్యెను. వీనినన్నియు రాజు స్వయముగఁ బరిశీలించి, ప్రతిదినము వానిని జరిపించుచుండెను.

అతఁడు గాజనగ కొకటి కట్టించెను; పథకశుద్ధి జేయించెను. అతని కాలములో యుద్ధములు లేవు. దుర్మరణ మను

మాట లేదు. ఈతిబాధలు లేవు. పరమేశ్వరుని కటాక్షము
గలదు గనుక, ధర్మమును స్థాపించి, ప్రజల కతఁడు మనో
సంస్కారము లిచ్చెను. నలుబదిసంవత్సరము లతఁడు రాజ్య
ముచేసి జీర్ణించిన శరీరమును విడిచి, లోకాంతరగతుఁ
డయ్యెను.



ధైర్యము



ధైర్యము, రోములను, వీరువురు దేవాంశసంఘాతులని చెప్పుదురు. వారి పుట్టుపూర్వోత్తరములు బాగుగ దెలియవు. ఇరువురు కానీనులు; మహావీరులు; దేహబలము, మనోబలము గలవారలు. మొదటివాడు 'ఆధన్యు'నగరమును, రెండవవాడు 'రోము'నగరమును స్థాపించెను. ఉభయులు స్త్రీలను జెరబట్టుచుండిరి. తుదకు వారికి గృహకలతలు గలిగి బాధపడిరి. మొదట ప్రజలు వారి నెంత గౌరవించిరో, తుద కంత గర్హించిరి.

ధైర్యముయొక్క పితృవంశమునంగతి బాగుగ తెలియదు; అతని మాతామహుడు 'ప్రాజనీ'పట్టణములోని రాజు. ఇతని కొక కూతురుమాత్రము గలదు.

ఆధన్యునగరములో గాపురము జేయుచున్న 'ఆజయసు' యను రాజు సంతానము లేక, సోదెవేయించి కనుగొనుటకు 'డెల్ఫి' గ్రామమునకు బోయెను. నగరమునకు బోవునఱి కిరడే స్త్రీముఖమును జూడగూడ దని సోదెచెప్పిరి. ఇతఁడా మాట విని, తిన్నగా నగరమునకు బోవక, ప్రాజనీపట్టణము వచ్చి, 'పిథియసు'గృహములో బసచేసెను; ప్రసంగ

కీర్తిని సోదనంగతి సతనితో జెప్పెను. అతఁ డేమి యాలోచించెనో తెలియదు గాని, తన కుమారితె నితనియొద్దకుఁ బంపెను. అప్పుడు 'ఆజియసు' ఆమెను జూచి మోహించెను. ఆమె గర్భసంస్కారములు పొందెను. అతఁ డా వృత్తాంతము గ్రహించి, యొక కత్తిని రెండు పాదరక్షల నొక బిలమున పదిలముజేసి, దానిమీఁద నొక బండరాతిని బోర్లించి, యా సంగతి భార్యతో జెప్పి, కుమారుఁడు కలిగిన యుక్తవయస్సున వాఁడు వానిని ధరించి తనయొద్దకు వచ్చునట్లు జేయపలసిన దని యుత్తరువుజేసి, సగరమునకుఁ బోయెను.

నానా డామెకు నెలలు నిండి, యొక రోజున నామె సుఖ ప్రసవమయ్యెను; సుపుత్రుఁడు గలిగెను. శిశువునకు మాతామహుఁడు 'ధనియసు' యని నామకరణముఁ జేసెను. పురిటి పిల్లఁడు పొత్తిళ్లపిల్లఁడై, మాసము లయినములు సంవత్సరములు నిండి యావనసంప్రాప్తుడయ్యెను. మాతామహుని జూచి యతఁడు తండ్రియని భావించుచుండెను. స్నేహితులతనిని కానీనుడని పిలుచుటకు దుఃఖించి, తల్లియొద్దకు వచ్చి, తన తండ్రి యెవరో చెప్పవలసిన దని యతఁ డామెను గోరెను.

అప్పటికే, యతఁ డాజానుబాహుండు. సామువిద్యలు నేర్చుకొనినందున, నతని శరీరము కర్కశమయ్యెను. మదిం చిన వృషభమువలె నతఁడు నడుచుచుండెను. దేహాలా

వణ్యము జక్కగఁ గారుచుండెను. అతఁడు కామినీహృదయ భేదననైపుణికటాక్షపీక్షణములతో నొప్పుచుండెను. అతని యందు దేహసంస్కారములకు మనోసంస్కారములు జోడింపఁ బడియుండెను.

అట్టి కుమారుని జూచి తల్లి కొంత మనోవ్యధను బొంది, “నాయనా, నీ తండ్రిగారు నీవు గర్భములోనున్నపుడె, నన్ను విడనాడి, ఆ థెన్నునగరమునకుఁ బోయిరి. వా రక్కడిరాజులు. ఆ బండరాత్రికింద వా రేమో నీ నిమిత్తము కొన్ని వస్తువులు దాచియుంచిరి. నీవు వానిని ధరించి, వారియొద్దకుఁ బొమ్మ”ని యతనితోఁ జెప్పెను. రెండు మూఁడు వందలమంది కదిలించ లేని బండరాతి నతఁ డవలీల గదలించి, పైకిఁ ద్రోసి, లోపల బిలములోనున్న పాదరక్షలను చంద్రాయుధమును బట్టుకొని వచ్చి తల్లికిఁ గనపఱచెను. పాదరక్షలను దొడిగి, చంద్రాయు ధమును ధరించి, యతఁడు తండ్రి యొద్దకుఁ బోవుటకు సన్నద్ధుఁ డయ్యెను. మాతామహుఁ డందులకు సంతోషించి, నాటున గాక సముద్రముమీఁద బయలుదేరి వెళ్లనలసిన దని, యతనికి సలహాచెప్పెను. తాతగారి మాటలను చెవినిపెట్టక, నాటున బోవుటకే యతఁడు సిద్ధ మయ్యెను.

ఆకాలమున రాధారిమార్గములు, బాటలు లేవు. అడవులు దాటుకొని మనుజులు ప్రయాణములు చేయుచుండిరి. మార్గములో దొంగలను తప్పించుకొని, దుష్టజంతువుల వాత

బడక, ప్రయాణమును సాంతముగ జేసినవారులెరు. ఈ సంగతులు విని, పరాక్రమశాలి గనుక, మార్గములు నిష్కంటకములు చేయవలెనని కోరి, యతఁడు నాటన బయలుదేరెను. “రక్తములో దడిసిన యాయుధమును జూచిన తండ్రి సంతసించును గాని, తెల్లగ ధళధళలాడుచున్నదానినిజూచి యతఁ డామోదించునా?” యని తాతగారితోను తల్లితోను జెప్పి యతఁడు బయలుదేరిపోయెను.

మార్గములో ‘పెరిఫేటీసు’ అను పేరుగల యొక ముష్కరుఁడుండెను. వీఁడు గదాయుధములోఁ బ్రసిద్ధికెక్కినవాఁడు. వీనితో నతఁడు గదాయుధముఁజేసి, చంపి, వీని గదను బట్టుకొని, యక్కడినుండి బయలుదేరెను. అనంతరము, దేవదారువృక్షమును వంచినవాఁ డని పేరుపొందిన పురుషునిఁ బోరాటములోఁ దునుమాడి, వాని కూతురును సంతోషపఱచి, యతఁ డా స్థలమును విడిచిపోయెను. తదుపరి, ‘మగారా’ పోలిమేరనున్న యొక దొంగను బట్టుకొని, వాని నతఁడు కొండమీదినుండి క్రిందికిఁ ద్రోసి చంపెను. ‘ఎడ్యాసిసు’ అను గ్రామములో నొక మల్లుని నోడించి, వాని నతఁడు యమమందిరమునకుఁ బంపెను.

‘ఆజియసు’ ‘మిడియా’ యను నామెను వివాహమాడి, ఆ థెన్నునగరములోనుండెను. థెన్నునగరములోఁ బ్రవేశించి, తండ్రిదర్శనమునకు వెంటనే వెళ్లలేదు. థెసి

యను సవతికుమారుడని చారులవలన దెలిసికొని, కుమారుడని భర్త గ్రహించకమునుపె, యతనికి విందుచేసి, విషము పెట్టి చంపవలె నని 'మిడియా' యత్నించెను. అతడు తండ్రి గృహములోఁ బ్రవేశించెను. ఆనాఁ డొక విందు జరుగుచుండెను. ఎవఁడో గొప్పవాఁడు వచ్చినాఁడని తలంచి, 'భాగ్యము' నును రా జాహూయము చేసెను. తన పేరు చెప్పుకొనక, తండ్రి చూచునటుల చంద్రాయుధమును బట్టుకొని, యతడు కూర్చుండెను. ఇంతలో 'మిడియా' విషమును గలిపి, మద్యపాత్రను భర్తచేతి కిచ్చి, వచ్చినవాని కియ్యవలసిన దని కోరెను. రాజు దానిని బట్టుకొని, ప్రక్కకు దిరుగుసరికి, చంద్రాయుధ మతని కంటపడెను. వెంటనే, దానిని ధరించినవాఁడు తన కుమారుడని యతడు గ్రహించి, సంతోషముచేతఁ బరవశుడై, పాత్రను జారవిడిచెను. రాజు కుమారుని గౌరవించుకొని, శరీరము దువ్వి, శిర మాఘ్రాణించి, యానందబాష్పములతో నతని శరీరమును దడిపెను.

'క్రీటు' ద్వీపములో 'మినోతారు'డను రాక్షసుఁ డొకఁడుండెను. వాని యూర్ధ్వభాగము వృషభాకారము; అథోభాగము మానవాకారము. తొమ్మిది సంవత్సరముల కొకపర్యాయము 'అథీనియను' లేడుగురు బాలురను, ఏడ్వారు కన్యలను, కానుక దీసికొని వెళ్లు టాచారము గలదు. ఆ రాక్షసుఁడు వీరినిఁ జంపి తినుచుండును. ఈ కానుకను దీసికొని

వెళ్లు సంవత్సరము వచ్చెను. నగరమంతట దీనాలాపములు నిండె; ప్రజ లా బాలవృద్ధులు ముకుళితముఖారవిందులయిరి; వారి ముఖమున కత్తివేటుకు రక్తములేకుండెను.

అప్పుడు ధేనియను వారి దుఃఖము వాపి, వారితో తాను వెళ్లుటకు తండ్రి యనుమతిఁబొందెను. అతనితోఁ గూడియేడుగురు బాలురు కన్యకలు పడవనెక్కి, ద్వీపమునకుఁ బోయిరి. ఆ దీవికి రాజైన 'మినాసు'యొక్క సేనాధిపతిని యతఁడు ముందు జంపెను. అటుపైని కొన్ని గరిడీ విద్యలు జరిగెను. వానిలో సతఁడు తన ప్రావీణ్యతను గనఁబఱచెను. అప్పుడు రాజుకూతురు 'ఆర్యాదిని', యతని దేహలావణ్య మునకు మెచ్చి యతనిని మోహించెను.

ఆమె శర్తమానము పంపినందున, సతఁ డామె సమక్ష మునకుఁబోయెను. స్వచ్ఛవ్యూహమువలె నల్లుకొనియున్న యరణ్యములో నా రాక్షసుఁడు నివసించియుండు నని యామె యతనితోఁ జెప్పెను. ఆమె యొక దార మతనిచేతికిచ్చి, దానిని పట్టుకొని యరణ్యములోఁ బ్రవేశించి, వానిని జంపి రావలసిన దని చెప్పిపంపెను. అతఁ డాప్రకారము వ్యూహ ములోనికిఁ బోయి యా రాక్షసుని రూపుమాపి, దారము నల్లు కొనుచు వచ్చి, 'ఆర్యాదిని' సమక్షముఁజేరెను. అక్కడివారందఱు ముదమందిరి.

బాలికాబాలురతో సతఁడు పడవనెక్కి, స్వనగరము

నకు బయలుదేరెను. తొందరలో వారు జయధ్వజమును పడవమీఁద నెత్తలేదు. అందుచేత గుమారుడు మృతినొందె నని యెంచి, 'ఆజయసు' కొండమీఁదనుండి సముద్రములోనికి దుమికి చనిపోయెను. అనంతరము ధైర్యము రేవులో దిగెను. నగరవాసు లందఱునిని వేనోళ్ల పొగడి వీరజయోత్సవము లను జరిపిరి. తదుపరి, పితృవియోగమునకు దుఃఖించి, ప్రేత కార్యముల సతఁడు యథావిధిగ జరిపెను.

అనంతర మతఁడు రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఇంతకుఁ బూర్వము ప్రజలందఱుఁ జెల్లాచెదరుగ గృహములు కట్టుకొని నివసించుచుండిరి. అందుచేత సతఁడు వారిని సమావేశము చేసి, యొక పట్టణము నిర్మించెను. ఆ పట్టణమే 'ఆ ధైర్యు'. మనో దేహబలములుగలవాఁడు గనుక, ధైర్యమునె నేనాధిపతిగ ప్రజలు నియమించిరి. ప్రజలందఱు సమావేశమై, వ్యవహార ములను బరిశీలించుటకుఁ దగిన 'ప్రజామందిరము' నొకటి నిర్మింపించిరి. సామంతు లని, కృషీవలు లని, వర్తకు లని వ్యావ హారికభేదములు తప్ప, జాతిభేదములు వారిలో లేవు. ప్రజలందఱు సమానులై. అంతటియెడల నొకటే దండనీతి ప్రవర్తించు చుండును. వేషభాషలలోను, మతాచారములలోను వారు సమానులే; ఆటపాటలలోను భేదములేదు. వారికి కావలసిన సాంఘికసూత్రముల నేర్పాటుచేసి, రాజ్యమును స్థాపించి, ధైర్యము సర్వస్వమై యున్నది.

ధేమిస్తాకిలీసు:



ఆ ధేనుపట్టణములో, ధేమిస్తాకిలీసుయొక్క వంశీకు లంతగఁ బేరుకెక్కినవారుగారు; అతని మాతాపితృవంశము లలో నట్టివాఁ డొకఁ డైనను లేడు; తలిదండ్రు లవియు, సామాన్యస్థితిగతులే.

బాలుఁడుగనున్న దినములలో నతఁ డేపనిచేయుటకు వెనుకతీయలేదు; మహా చొరనరి; పెద్దపనులను జేయుటకు యత్నించెను. ఇతరబాలురవలె కాలము నాటపాటలలో వ్యర్థ పుచ్చక, పాఠములను జదువుటయందో, ప్రసంగించుటయందో పెలవుదినముల నతఁడు గడిపెను. “అబ్బాయి, నీవు సామాన్యఁడవు కావు. నీవలనఁ బ్రజలకు శుభమైన నశుభమైన కలుగు”నని యుపాధ్యాయుఁ డనెను. సాహిత్యజ్ఞాన మతనికి గప్టముమీఁదఁ గలిగెను; రాజనీతిశాస్త్రమును ధారాళముగ నతఁడు జదివెను. అందులో నతని యీడుకు మించిన బుద్ధికుశలతను గనఁబడిచెను.

మొదట ధేమిస్తాకిలీసు విచ్చలవిడిగ సంచరించెను; నడ వడిలో నిలుకడచూపలేదు; అతని గుణములు విపరీతములు; అవియైనను కేవలము మంచి నని కేవలము చెడ్డ వని చెప్పు

రాదు. అతఁడు శృంగారపురుషుఁడు; కొంతకాలము విషయ భోగములలో గడిపెను. అతని దుర్వాప్యపారములను జూచి, తల్లి యాత్మహత్యఁ జేసికొన బూనెను; తండ్రి కోపగించెను. “దుష్టాశ్వములు మొదట వెట్టిగ తిరిగినను, శిక్షచేసి కల్గెములు తగిలించినపైని, మార్గములోనికి వచ్చి సాధువు లగు”నని ఘోషాకీర్తి చెప్పుచుండెను. ప్రజారాజ్యములోని ‘అశాన్తు’ పట్టణములో నుద్యోగముఁజేసి కీర్తిప్రతిష్ఠలను బొందవలె నని యతఁడు వాంఛగలవాఁ డాయెను. ఏవిధముననైన, ‘నేకార్య మైనఁ జేసి, పెద్దల దృష్టిలోఁ బడవలె నని యతని కోరిక. అంతియగాని, యతఁడు ముందువెనుక లాలోచించక వ్యవహారములలో దిగుచుండెను. అందుచేత, నతనికి ‘ఆరిస్తైడిసు’నకు పరస్పరవైరము కలిగెను. ఇతఁడు దూరదర్శి; శాంతుఁడు; వ్యవహారములలో తొందరపాటులేనివాఁడు. అతఁడు బ్రజలను బెద్దపనులకు బురికొలుపును; ఇతఁడు వారిని శక్తికి తగిన పనులకు నియోగించు. ఘోషాకీర్తి చిన్నతనములో ‘రాధాను’ యుద్ధముజరిగెను. స్వబలపరాక్రమములు చూపించుట కవకాశము లేకపోయె నని యతఁడు చింతించెను. ఈ యుద్ధము ‘పారసీకు’లకును “అథీనియను”లకును జరిగెను; అందులో పారసీకు లోడిపోయిరి. ముచ్చుందుకు వారితో పెద్దయుద్ధములు జరపవలసియుండునని యతఁ డూహించెను. పూర్వాచారముప్రకారము ‘అథీనియనులు’ వెండిగనులు త్రవ్వి, వెండిని తెచ్చుకొని,

తమలో దాము దానిని బంచుకొనుట వాడుకకలదు. స్త్రీలు విశేషముగ నాభరణములను ధరించుచుండిరి. వెండి బంగారము నిలవచేయుటకు బదులు వానిని వ్యయపఱచి, నావలను కట్టిన, సముద్రముమీఁద పరదేశములతో వ్యాపారముఁజేసి లాభములను బొందుటకు సమర్థత కలుగుటయెగాక, స్వపరదేశీయులను లొంగదీసి, తమరాష్ట్రమును బొందుటకుఁగూడ శక్తికలుగు నని 'అధీనియనుల'కు థెమిస్టాకిలీ సుపదేశించెను. అతని యుపదేశముప్రకారము, వారు వెండి బంగారములను గర్భపెట్టి, నావలను కట్టిరి. వారి యోడనర్తకము సాగెను; లాభమువచ్చెను. వారికి సముద్రమునిన భయము లేకపోయెను; వారు మంచి నావికులైరి; నౌకాహవములో వారు శత్రువులనోడించిరి.

అతఁడు మహావైభవముతో బ్రదుకుచుండెను. అందుకుఁ దగిన ధనముగావలెను గనుక, నతఁడు గొన్ని నీచపుఁబనులను జేసెను. అధికారి యని ప్రజలు తెచ్చియిచ్చిన కానుకల నతఁ డమ్మివేయుచుండెను. ఈ కానుకలను బుచ్చుకొనుటలో నతఁ డారితేరెను. ఒకరి నస్తువేదైన నతఁడు చూచిన, దానిని వారివద్దనుండి నయముననో భయముననో దెప్పించుకొనువఱ కతఁడు నిర్దించుటలేదు.

కులము తక్కువవాఁడు గనుక, అతఁడు పేరుపొందవలె నని గోరుచుండెను. వైణికులు, గాయకులు, నటులు నతని మాట కడుగుతీయలేదు. ప్రతిదినము పండుగులవలె “ఒలిం

పుకు" క్రీడలలో నతఁడు ధనమును కర్చు పెట్టుచుండెను. అతనిని డాంబికుఁడని ప్రజలనుచుందురు.

“ఆ ఠేమిష్టపట్టణములో నతఁడు పెద్దయుద్యోగమును సంపాదించెను. అతని శత్రువైన” ఆరిస్టైడిసు దేశోచ్ఛాటన నందెను. ఠేమిష్టాకిలీసు కోరిక నెరవేరెను. వ్యవహారములలో నతని నడ్డగించువారు లేరు. ఈ కాలములో పారసీకులు నావలతో బయలుదేరివచ్చిరి. సముద్రముమీఁద యుద్ధము జరగవలసె. గ్రీకులందఱు తేజీభవించిరి. వారిలో నథీనియనులే, విశేషముగ నావలు గలవారు. సేనాధిపత్యమును మొదట ఠేమిష్టాకిలీసు పుచ్చుకొనెను. కాని, తరువాత స్పార్టనులలో నొకని కిచ్చివేసెను. ఘోరముగ నొకా హాసము జరిగెను. పారసీకులు పెద్దకేకలు, బొబ్బలు పెట్టుటయే గాని, క్రియశూన్యము. వీనికి గ్రీకులు భయపడుదురా? అందులో నథీనియనులు సముద్రముమీఁద నారి తేరినవారు. యుద్ధములో జయాపజయము లెవరివో తెలియకుండ. పారసీకచక్రవర్తి ‘మారుఁడు’ కొంత భూసైన్యమును దీసికొని గ్రీకు దేశముపైకి దండెత్తివచ్చెను. ఇట్లు గ్రీకులు రెండువైపులనుండి యెదురుకొనఁబడిరి. పారసీకులు “తెర్తాపాలెయి” యను కనుమగుండ వచ్చినగాని, గ్రీకు దేశములోనికి రాలేరు. కనుమముఖద్వారమున లియాను దాసుఁడను సేనాధిపతి, ౬౦౦ స్పార్టనుసైనికులతో నిలిచి, పారసీకుల లక్షసైన్యము నెదిర్చెను. పారసీకుల శిరములు

తాటికాయలవలె న్రాలుచుండెను. అంతలో గ్రీకులలో నొకఁడు పారసీకులకు కనుమలోని రెండవమార్గమును జూపి, వారి సైన్యమును త్రోవదప్పించి నందున, స్పార్టనులు రెండు వాహినులచేత నొక్కఁబడి వీరస్వర్గము నొందిరి. సేనాధిపతికూడ రణములోఁబడెను.

ఈ యశజయము గ్రీకులు వినిరి. చక్రవర్తి టారుఁడు ఘోషాలను నడిపించుకొనివచ్చెను. గ్రీకులకు వ్యవధిలేదు; ఏమిచేయుటకు తోచదయ్యె; బంధుమిత్రవర్గంబులను, గృహములను విడిచిపోలేరు; పట్టణములోనుండిన, మరణము నిశ్చయము. అప్పుడు థెమిస్టాక్లిసు ఇచ్చిన సలహాపైని యా బాలగోపాలము పడనల నెక్కిరి. స్త్రీ బాలవృద్ధులొక ద్వీపమునకుఁ బంపఁబడిరి. కరవు, దారిద్ర్యము, బంధువియోగము, శత్రుధాటియు వారికొక్కమారె కలిగెను. అధీనియనులు గంట నీరు పెట్టలేదు. పట్టణ మశేషము నిర్జన మయ్యెను.

శత్రువు వచ్చి యెదుట నిలిచియుండెను. గ్రీకులు వారిలో వారు గ్రుద్దులాడుచుండిరి. అధీనియనులూ, స్పార్టనులూ— వీరిలో నెవరు యుద్ధములో ముందునడుననలె నని వారు వాదులాడిరి. “ఎవరు నడిచిననేమి? దేశము శత్రువునకు స్వాధీనమై, మనము వానికి లోబడకూడ”దని థెమిస్టాక్లిసు బుద్ధిచెప్పెను. దేశోచ్ఛాటన చేయఁబడినవారు, ఉత్తరువైనందున, వచ్చిచేరిరి. ఆరిస్టైడిసు గూడవచ్చెను. కలహమునకుఁ

గాలముగాదని, వీరిరువు రేకమైరి. వీరి సలహాపైని, నాకాహా-
వముఁ జేయుటకు గ్రీకులు సన్నుతించిరి. అందుకు శుభశకునము-
లగుపడెను. సముద్రముమీఁద వారుండిన స్థలమున యుద్ధము-
జరిగిన, వారు జయము నొందుదు రని వారితో ఢెమిస్తాకిలిను
చెప్పెను. మొదట వారందుల కంగీకరించిరి గాని, శత్రువుల
యోడలను జూచినపైని, వారి కడ్డైర్యముగలిగెను. పారసీకుల
యోడ లొకవెయ్యియుండె; వీరివి నూటయెనుబదిమాత్ర-
ముండెను. అందుచేత స్పార్టనులు రాత్రి రాత్రియే బయలుదేరి
వారి దేశమునకుఁ బోవలెనని సిద్ధముగనుండిరి.

గ్రీకులలో నెవరు వెల్లిపోయినను దేశమునకు ముప్పు-
నచ్చు నని ఢెమిస్తాకిలిను ఎంచి వారితో నెంతచెప్పినను
స్పార్టనులు వినరైరి. మాటలతో గార్యములేదని తలఁచి, తన
యొద్దనున్న పారసీకపు మునిషీని పిలిచి “నీవు చక్రవర్తియైరుని
వద్దకుఁబోయి, గ్రీకులు పారిపోవఁ దలఁచినారు. వారు పారిపో-
కుండునటుల పారసీకుల యోడలను నాలుగువైపుల కాపుం-
చుమని యతనితోఁ జెప్పిరమ్మ”ని చెప్పిపంపెను. ఆప్రకార-
ము మునిషీ చక్రవర్తియొద్దకుఁ బోయి, చెప్పెను. శత్రువుల
యోడలు ఓణములో నాలుగువైపు లాక్రమించెను. గ్రీకులు
పారిపోవుటకు వీలులేకపోయెను.

మరుసటిదినము సూర్యోదయము కాఁగానె, సముద్ర-
ముమీఁద యుద్ధ మారంభమయ్యెను. గ్రీకుల పడవలు తేలి

కయినవి; శత్రువులవి, బగువు. వారు వానిని సుఖవుగ గడిపిరి; గడుపుటకు వీరు కష్టపడిరి. వీరు భయములు యుద్ధముచేసినచోట సముద్రములోఁ ప్రదేశ బోటుఎక్కువ. శత్రువులు గాలికి యెదురుగ వారి నావలను గడపవలసివచ్చెను. కొండచరియపైని యొక రత్నసింహాసనముమీఁద చక్రవర్తి గూర్చుండెను. అతనినిచుట్టి చరిత్రకారు లుండిరి. యుద్ధ మారంభమయ్యెను. ఇరుతెగలవారు మోటుగ పోరాడిరి. సాయంకాలమువఱకు పోరాటము జరిగెను. పారసీకు లోడిపోయిరి.

“పారసీకులు జలసంధిమీఁద కట్టిన పడవల వంతెన విరుగఁగొట్టి, వారిని సంహరించుట మే”లని థెమిస్టాకిలీసు చెప్పి, “ఇదివఱకు వాడేమి చేయుదు రోయను భయముతోనుంటిమి. ఇప్పుడు వారు మన దేశమునుండి తరిలిపోవు మార్గము చూడవలెను గాని, నీవు చెప్పినప్రకారమైన, వారు మన దేశములోనే యుండి, మనలను మఱింత వీడింతు”రని ఆరిస్టెడిసు సలహాచెప్పెను. పడవలవంతెనను విరుగఁగొట్టుటకు గ్రీకులు సిద్ధముగ నుండి రను మాటను చక్రవర్తి విని, సైన్యముతో శీఘ్రముగ బయలుదేరి దేశము విడిచిపోయెను. వైజయంతికమహాత్మవములు గ్రీకులు సలిపిరి. వారి వారి స్వదేశములకు అందఱును వెళ్లిపోయిరి.

ఆ సంవత్సరము జరిగిన ‘ఒలింపికు’ క్రీడలలో, థెమిస్టాకిలీసుకు ఏరికరీటమును గ్రీకు లిచ్చిరి. అక్కడకు వచ్చినవా

అంద రతనినే చూచుచుండిరి. అతఁడు స్వార్థముల దేశమునకు వెళ్లెను; అక్కడ వారిచేత మర్యాదలను బొందెను. పరమో చ్చపదవి నతఁ డధిష్ఠించెను.

“గ్రీకులంద అథీనియనులు చెప్పినమాటను గౌరవింతురు. అథీనియనులు నా మాటను మన్నింతురు. నేను నా భార్యమాట వినుచున్నాను. నా భార్య నా కుమారుని మాట విను”నని యతఁడు హాస్యముగఁ జెప్పును.

ఒక సమయమున, నిరువురు నాగరకులువచ్చి, యతని కూతురు నిచ్చుని వేరు వేరుగ నడిగిరి. వారిలో నొకఁడు బుద్ధిమంతుఁడు; మఱియొకఁడు ధనవంతుఁడు. “ధనములేని పురుషునికే, నా కూతు నిచ్చి వివాహము చేసెదగాని, ధనము కలవాడైనను పురుషుఁడుకానివాని కియ్యనొల్ల”నని యతఁడు చెప్పెను.

ఆ ఢెన్నుపట్టణమున కతఁడు చుట్టు పరిఘను కట్టించెను. పట్టణమునుండి రోవుకు పోవుపఱ కిరువైపులను పెద్దగోడలను కట్టించెను. శత్రువుల దాడికి భయపడి, గ్రీకులంద తొక సంఘముగఁ గూడిరి. అందులో సథీనియనులు నాయకులుగ నుండిరి. ఆ ఢెన్నును ఇంత గొప్పపదవిలోనికిఁదెచ్చిన ఢమిష్టాకిలీసును ఆ పట్టణపౌరులు చిన్న నేరము మోపి దేశభ్రష్టునిఁ జేసిరి.

అతఁడు దేశము విడిచిపోయెను. అతఁడు లేనిసమయమున, పూర్వము జరిగిన యుద్ధములోఁ బారసీకులతోఁ గలిసి

స్వదేశ స్వాతంత్ర్యమును బోగొట్టడలచినాఁడని యెంచి, అభీనియను లతనికి మరణవంశన విధించిరి. ఆ సంగతి తెలిసి, నిర్దోషి గనుక, అతఁడు పారసీక దేశమునకుఁ బారిపోయెను. తొరునికుమారుఁడు 'ఆర్తతొరుఁడు' చక్రవర్తియయ్యెను. ఇతనిని థెమిస్టాకిలీసు శరణువేడెను. చక్రవర్తి యతనిని మన్నించి గౌరవించెను. థెమిస్టాకిలీసు పారసీకమున నుండిపోయె.

ఇంతలో గ్రీకులకును పారసీకులకును యుద్ధము తటస్థమయ్యెను. గ్రీకులపైకి యుద్ధమునకుఁ బొమ్మని చక్రవర్తి థెమిస్టాకిలీసున కుత్తరువుచేసెను. స్వదేశీయులతోఁ బోరాడుట కిష్టము లేక, విషముత్రాగి, ౬౫ సం॥ ముల వయస్సున, క్రీ. పూ. ౪౬౦ సం॥ రమున నతఁడు స్వర్గస్థుఁడయ్యెను.



ఆ రి స్టై డీ సు

‘ఆరిస్టైడీసు’ బీదవాడని కొందఱు, కాడని కొందఱు చెప్పుదురు. అయిన నతఁడు గొంత స్థితిగలవాడని చెప్పు వచ్చును. ‘ఆథెన్సు’పట్టణములోఁ బ్రజారాజ్యమును స్థాపించిన క్లీస్టనీసుతో నతనికి స్నేహముకలదు. స్పార్టనులలో ధర్మశాస్త్రవేత్తయైన ‘లైకర్గసు’ నతఁడు వినయముతో గౌరవించుచుండెను.

ఆరిస్టైడీసు సామంతుల పక్షములోనివాఁడు; థెమిస్టాకిలీసు సంసారుల కక్షలోనివాఁడు. అందుచేత వీ రిరువురికి సహజ శత్రుత్వము. విద్యార్థులుగ నుండు కాలము మొదలు వీరు మైరముగలవారు. ఆటపాటలలోనెగాక, వా రాలోచనాంశములలో భేదించిరి. ఆరిస్టైడీసు శాంతుఁడు; సాత్వికుఁడు; దూరదర్శి; హాస్యములోనైన బొంకులులేనివాఁడు; గంభీరుఁడు; స్థిరుఁడు; ధార్మికుఁడు. థెమిస్టాకిలీసు తొందరపాటుకుఁ దోడు చలచిత్తముకలవాఁడు; చురుకు, నేర్పరి, కార్యములలోఁ దెగించువాఁడు. సరసమైనవాఁడు గనుక నెవిశేషముగ స్నేహితులను జాగ్రత్తచేసి, తద్వారా ప్రజారంజకుడై

గౌరవము పొందెను. “వాఁడు విఁడని యెంచకపోయిన, నీవు ‘అథీనియను’లను బరిపాలించి యుండు’వని యొక రతనితోఁ జెప్ప, “పరులకంటె నా స్నేతులకు హెచ్చుమేలు చేయలేక పోయినపక్షమున నా కీ యుద్యోగమువలన లాభమేమి?”యని థెమిస్టాకిలీసు జవాబుచెప్పెను. ఆరిస్టైడీసు మాత్ర మటుల గాదు. వారు వీరిని విచక్షణచేయక, న్యాయముప్రకార వ్యవహారములను విమర్శించుచుండెను. స్నేహితులకు కోపము వచ్చు నేమోయని వారి యన్యాయములను న్యాయము లని యతఁడు తీర్పుచెప్పట లేదు; అయినను, వారి మాటను త్రోసివేయుట లేదు. వారి మాట లెంతవఱకు గ్రాహ్యములో, యంత వఱకు వానిని విని యతఁడు వారిని సంతోష పెట్టుచుండెను. ముందు వెనుక లాలోచించక, ప్రజలకు మేలుకలుగునని, థెమిస్టాకిలీసు సభలోఁ గొన్ని యంశములను బ్రసంగించు చుండెను. వానిని ‘ఆరిస్టైడీసు’ ఖండించుట గలదు. వీరిరువు రొకప్పు డైనను మిత్రభావమున నుండలేదు; వీరికి ఎప్పుడు షష్ఠాప్తకమె; “మమ్ముల నిరువురిని సముద్రములోఁ బడఁద్రోసినగాని, అథీనియనుల వ్యవహారములు చక్కఁబడ”వని ఆరిస్టైడీసు ముచ్చటించెను. రాజ్యతంత్రములను నడిపించు సమయమున నొకప్పుడు జయము, నొకప్పు డపజయము కలుగును. ఈ జయోపజయములలో నతఁడు మనస్సును కుదురుగ నుంచుకొని న్యాయము విచారించెను; బిరుదులు బొందవలెనను యభిలాష లేదు;

ధనముఁ గూడఁ బెట్టవలె నను గోరికయు లేదు. బంధువు లని స్నేహితు లని మార్దవములేక, శత్రువులని కాభ్యుదయములేక, యతఁడునిష్పక్షపాతముగఁ బ్రజలకు న్యాయమునిచ్చుచుండెను. ఒక సమయమున నతఁ డొక నేరస్థుని నేరస్థుఁ డని నిరూపించిన పైని, వాని వాదము వినకయె, కోర్టువారు వానికి మరణదండన విధించిరి. అప్పుడు వాఁడు తనకు శత్రునైనను, వాని వాదము వినవలసిన దని కోర్టువారి నతఁడు వేఁడెను.

అతఁడు కోశాధ్యక్షుఁడుగ నియమింపఁబడెను. చిఠా లను తనిఖిచేసి చూచినపుడు, పూర్వపు కోశాధ్యక్షులు సొమ్ము సవహరించినటు లతనికిఁ దోఁచెను; అటుల తన్నరించిన వారిలో ధైమిష్ట్యాకిలీ సాకఁడు. నేరస్థాపనఁజేసి, విషయమును విచారణలోనికి ఆరిష్టాదీను తెచ్చెను. ఇతఁడు స్నేహితులు గల వాఁడు గనుక ఆరిష్టాదీని సొమ్మసవహరించె నని సభలో వాదము జేసి, యతనినె ప్రజలు నిందించునటులఁ జేసెను. అందుల కతఁడు పైరించి, తన చేతిక్రింది యుద్యోగస్థులు స్వంతముకు సర్కారుసొమ్మును వాడుకొనుచున్నను, చూచి చూడనటుల నూరకుండెను. అందుకు వా రతనిని వేనోళ్ల క్లాఘించి, య తఁడె కోశాధ్యక్షుఁడుగ నుండిన బాగుగ నుండు నని ప్రజల తోఁ జెప్పిరి. వీరు సంతసించి, యతని నా యుద్యోగములో నుంచిరి. అప్పుడు “లంచములు పుచ్చుకొని మీ సొమ్మును దీనివేయవారిని విచారణలోనికిఁ దెచ్చినపుడు, నే నన్యాయ

యముగ నిందింపఁబడితిని; ఇప్పుడు, వారిని నైరించుటవలన నేను మంచివాఁడనైతి నని యతఁడు ప్రజలతోఁ జెప్పెను అతనిని వారు స్తోత్రముఁ జేసిరి.

ఈ కాలములోఁ బారసీకచక్రవర్తి 'డరయసు' గ్రీకుల పైకి యుద్ధముకు భూమికాపై న్యములను బంపెను. అప్పుడు మిలిటియాడీసు, ఆరిస్టైడీసు— వీ రిరువురి నధీనియనులు సేనాధిపతులుగ నియమించిరి. వంతుప్రకారము రోజుకొకరు సేనాధిపత్యమును వహించవలసియున్నను, తనవం తారిస్టైడీసుమిలిటియాడీసున కే యిచ్చివేసెను. “సేనాధిపత్యమును నేను బాగుగ వహించలేను. అతఁడు తగినవాఁడుగనుక చూచుకొను”నని ఆరిస్టైడీసు చెప్పెను. తదనంతరము ‘మరాఠాను’వద్ద యుద్ధము జరిగెను. అందులోఁ బారసీకు లోడిపోయి, పడవల నెక్కి పరారు లయిరి. వా రాధెనుపట్టణమునకుఁ బోవుదు రను భయముచేత, నెనిమిది పటాలములను దీసికొని మిలిటియాడీసుపట్టణమునకుఁ బోయెను. యుద్ధములో దొరికిన ధనమును, శత్రువులను గాపాడుట కారిస్టైడీసుండిపోయెను. ఈ దొరికిన ధనమునకు విలువలేదు. అందులో నొక కాపైన నతఁ డపహరించలేదు సరేకదా, పరులైనఁ దీసికొన నియ్యలేదు. అప్పటికిని, గొందఱతనికిఁ దెలియకుండకొంత సొమ్మును దస్కరించుచు వచ్చిరి. ఈ యుద్ధము క్రీ. పూ. ౮౯౦ సం॥ రములో జరిగెను.

మరుసటిసంవత్సర మతఁడు 'అర్కిను' పుగల పెన్ష
యిద్యోగములోఁ బ్రవేశించెను. అతఁడు సమవర్తి యని పేరు
బొందెను. ధర్మముగ ప్రజలను బరిపాలించెను. పరమేశ్వ
రుఁడు సకలగుణసంపన్నుఁడు: అమర్త్యత్వము, సమవర్తనము,
ప్రభుత్వము కలవాఁడు. వీనిలో మొదటిది మనకు లభింపదు;
మిగిలిన రెండును బొందవచ్చును. ప్రభుత్వము దొరికిన,
క్రిందుమీదుఁగానక, విజ్ఞప్తిగి, లోకకుటుంబములోనివారి
తో వైరముబొంది, కంటకము పడుదుము! అన్నిటికంటె
యెక్కుడైన సమవర్తనమును బొందము. గాజాధిరాజులు సహి
తము 'సింహబలుఁడని, 'దిగ్విజయుఁడని, 'నరకాంతకుఁడని
మొదలగు ప్రభుత్వము, పరాక్రమమును దెలియఁజేయు బిరు
దులను బొందగోరెదరు కాని, సమవర్తనమును గలిగియుండవలె
నని యభిలషించరు. శాశ్వతమైనదానిని విడిచి, యశా
శ్వతమైనదానిని బట్టుకొని పెనుగులాడుచున్నాము. ఆరి
స్తైడను సమవర్తనము ననలంబించి గీర్తిబొందెను. అది దిగంత
ములు నిండెను. అందుకుఁదోడు, ప్రజారాజ్యమును బోగొట్టి,
రాజవిహ్నము లేకున్నను అతఁ డేకరాజ్యాధిపత్యమును వహించి
నాఁడని యెంచి థెమిస్టాకిలీసు ప్రజలతో మొఱబెట్టెను. అందు
పైని వారందఱు కంటగించి, యతనిని దేశోచ్ఛాటనఁ జేసిరి.
దేశోచ్ఛాటనమునకు పాత్రులగువారు నేరఘటనే నిర్ధా
రణలేదు. శారీరస్నేహధనబలములు గలవాఁ డెవఁడైన ప్రజా

రాజ్యమునకు ముప్పుదెచ్చు నని గ్రీకులకుఁ దోచినయెడల, వానిని దేశమునుండి వెడలఁగొట్టుచుండిరి. వాఁడు పరదేశములోఁ బదిసంవత్సరము లుండి, తదుపరి స్వదేశమునకు రావచ్చును. ఈలోపున వాని స్వస్వము లేవియు పోకుండ గాపాడుట కలదు.

ప్రజలందఱు సమావేశమై, చీట్లువేసికొని, వానిలో నెవని పేరున హెచ్చుచీట్లు వచ్చిన వానిని పరదేశమునకుఁ బంపుచుండిరి. అప్పుడొకఁ డారిస్టైడీసని తెలియక, యతని వద్దకువచ్చి, చీటిపైని 'ఆరిస్టైడీసు' పేరు వ్రాయ మని కోరెను. అందు కతఁ డాశ్చర్యమొంది, "నీ కతఁ డేమైన కీడుచేసెనా" యని వాని నడుగ, "అతఁ డెవఁడో నేనెఱుంగను. అతనిని సమన్త యని పిలిచిన పిలుపులు నా చెవులకు ములుకులవలె నంటుచున్నవి. అందుచేత, అతఁడు దేశమునుండి పోవుట మంచి దని నా యభిప్రాయ"మని వాఁడు బదులుచెప్పెను. అతఁడా ప్రకారము చీటి వ్రాసి వాని కిచ్చివేసెను.

ఇంతలోఁ బారసీకచక్రవర్తి ఔరుంగజు యుద్ధమునకు వచ్చెను. సర్కారుత్తరువుప్రకారము దేశోచ్ఛాటనఁ జేయఁ బడినవారందఱు పట్టణమునకు వచ్చిరి. ఆరిస్టైడీసు సహా వచ్చెను. అతఁడు, ఖమిస్తాకిలీసు కలిసికొని, సఖ్యత జేసికొనిరి. ఒకఁడు దేహబలముచేత, మరియొకఁడు బుద్ధిబలముచేత,

‘నలామిను’వద్ద జరిగిన నౌకాహూములో వధీనియనులకు గ్రీకులకు జయముగలుగునటులఁ జేసిరి.

తదనంతరము, పారసీకులతో పోరాడవలసినవచ్చినపు డారిస్తైడీసి డిరువది పటాలములను దీసికొని, స్పార్టనులు మొదలగు గ్రీకులతోఁ జోయి, యుద్ధముజేసెను. ఇదియె ‘ప్లైటెయా’ యుద్ధము. క్రీ. పూ. ౪౮౦-౪౭౯ సం॥ రములో జరిగెను. ఇందులోఁ బారసీకు లోడిపోయిరి. గ్రీకు లందఱు తననిని మన్నించిరి.

పారసీకుల దాడికి భయపడి, గ్రీకు లందఱు సమావేశమై, ‘దేశసంరక్షణసంఘ’మను పేరున నొక సంఘమును స్థాపించిరి. అందులో, మొదట స్పార్టనులు పెద్దలుగ నుండిరిగానిః వారి గర్వముచేత వారి నందఱు గర్హించి, ఆరిస్తైడీసుయొక్క సమవర్తనముచేత నతని మూలమున, అథీనియనులను వారు పెద్దలుగాఁ జేసిరి. సంఘమును నిలఁబెట్టుటకుఁ దగిన సామును బ్రతివారు నిచ్చుచుండిరి. ఆ యిచ్చుటలో నెచ్చుతగ్గు లుండుటచేత, వారందఱు ఆరిస్తైడీసును కప్పమును సరిచేయవలసిన దని కోరిరి. అతఁడు న్యాయముగ వారి శక్తికిఁ దగినటుల పన్ను వేసెను. వారందు కంగీకరించి ముదమందెరి. ఎంత గొప్ప పనులను జేసినను, యతఁడు నిరుపేదవాఁడు. ఇటుల సంఘము వారందఱు చెల్లించిన కప్పముసాము ‘డీలాసు’ ద్వీపములోఁ

శాట్టి, సమయము నచ్చినపు డందఱి సలహాపైని వారు దానిని వాడుకొనుచుండిరి.

వ్యవహారములలో నతఁడు న్యాయముగనుండినను, స్వదేశ శాభిమానముండుటచేత, గొన్ని పనులలో నధర్మముగ ప్రవర్తింప వలసివచ్చెను. కొన్నిసమయములలో సర్వసమక్షమైన ధర్మములు పక్షము వహించుటచేత నధర్మము లగును. అవి కేవల మధర్మము లని చెప్పలేము. ధర్మ మతిసూక్ష్మము. సంఘమువారి సొమ్ము 'డీలాసు' ద్వీపమునుండి తెచ్చి, 'ఆ థెన్సు'పట్టణములో నుంచవలెనని, యథీనియనులు మహాదేశీయుల సభలో ముచ్చటించిరి. అటుల చేయరాదని గ్రీకు లందఱు, చేయవచ్చునని యథీనియనులు, వాదించిరి. అటుల చేసినపక్షమున నథీనియను లా సొమ్ముతో భూ నావికాసైన్యములను బలపఱచి ప్రబలు లగుదురని గ్రీకులు భయపడిరి. అందుచేత వారు కూడదని వాదించిరి. అందఱి సొత్తుగభావింపఁబడినదానిని, యథీనియనులు తమ పట్టణమునకు దీసికొనివచ్చుటకు యత్నించుట యధర్మమైనను, ఆరిష్టదీనందుల కంగీకరించెను.

విరోధియైన థెమిస్టాక్లీసుని నతఁడు తృణీకరించలేదు; ఇతని సుగుణములనే యెంచెను; పరోక్షమున నితని నెన్నడు నిందించలేదు; ఇతఁడు కష్టములపాలై, దేశోచ్ఛాటన జేయఁబడి, పరదేశములలోనున్న సమయమున, నితనిని దలఁచు

చుండెను. ఆరిష్టేడిసు దరిద్రుడైనను, భాగ్యవంతుడైన థమిష్టాకిని నీర్వృత్తోఁ జూచుటలేదు.

ప్రజలచేత మన్ననలు వొంది, పూర్ణాయుధ్దాయుడై,
శ్రీ. పూ. ౪౬౭ సం॥ రములో ఆరిష్టేడిసు స్వగ్రామములో
స్వర్గస్థుఁ డయ్యెను.



రెండవ భాగము

బెంజమిను ఫ్రాంక్లిను జీవనచరిత్రము

బెంజమిను ఫ్రాంక్లిను జీవన చరిత్రము

మొదటి ప్రకరణము

బాల్యదశ

అమెరికా దేశమునందుఁ బ్రసిద్ధికెక్కిన కార్యనిర్వాహకుడును, దేశాభిమానియు, తత్వజ్ఞుఁడును నైన బెంజమిను ఫ్రాంక్లినుగారి జీవనచరిత్రమును ఇందు పొందుపఱచుచున్నారము. ఇంగ్లాండులో 'నార్తామ్ప్టన్ షియరు' నందలి 'ఎక్టను' పట్టణమందు క్రీ. శ. 1655 - వ సంవత్సరమున, అతని తండ్రి, జోషయా ఫ్రాంక్లిను జననమొందెను. తన యౌవన కాలములో నితఁడు బట్టలకు రంగువేయు వ్యాపారము నవలంబించి, క్రమముగా దానియందే స్థిరపడి, 'ఆక్స్ ఫర్డ్ షియరు' (Oxford Shire) నందలి 'బాన్బరీ' (Banbury) పట్టణములో నివసించి యుండఁగా, 21 : వ సం॥ రమున ఇతని కాగ్రామముననే వివాహ మాయెను. ఈయన తమ్ముఁడు బెంజమిను ఆ గ్రామము నందలి పాదిరియొక్క కుమార్తెను వివాహమాడెను. బాన్బరీ పట్టణమందే సంబంధముఁ జేసికొని, అక్కడనే వ్యాపా

రముఁ జెయుచున్న యీయరువురు సోదరులు సోదరులకు సమాజ మగు వైరములేక, దేశకాలభేదములను గమనింపక, తమ యన్యోన్యాను రాగమును వృద్ధిపొందించు కొనుచు వచ్చిరి. బాబరిపట్టణమందు జోషయాకు ముగ్గురు పిల్లలు గలిగిరి.

ఆకాలముం దింగ్లాండు దేశపు రాజు రెండవ ఛార్లెసు. ఈయన విషయానక్తుడై రాష్ట్రమును బాడుచేసి, దాంభిక దైవజ్ఞులనుఁ జేరదీసి, నిష్కపటు లైన వారినిఁ బారఁదోలుచు వచ్చెను. జోషయా ప్రాంక్లిను, వీరి సోదరుఁడు బెంజమిన్,— వీరి కుటుంబములో వీరిరువురే యని తోచుచున్నది—పారఁదోలఁబడిన పాదరీల పక్షము నవలంబించి, దైవజ్ఞుల సమాజములకు (Conventicles) వెళ్లుచు వచ్చిరి. ఈ సమాజములు నిషేధింపఁబడినవి యైనందున, ఎప్పుడును సావ్యస్థ్యము లేనివియై యుండె. ఎవరి కృపాకటాక్షము వర్తకునికి శ్రేయస్కరమో యట్టివారి యాగ్రహ మీ సమాజములకు వెళ్లువారియందు బ్రసరించుచుండెను. 1685 - సం॥ రవు ప్రాంతమున జోషయా ప్రాంక్లిను తన సోదరుఁడు బెంజమినుకును,* దింగ్లాండునకును స్వేచ్ఛి జెప్పి భార్యను మువ్వరు పిల్లలను దీసికొని, తన యిరుగు పొరుగువారును, సమాజమువారును వేంబడిరాగా, బోప్లను పట్టణమునకుఁ గావుర మెత్తివేసెను.

౧౮ - సం॥రములకుఁ బూర్వము కట్టబడి, అప్పటికి అయి దాఱువేల ప్రజాసంఖ్య గల 'బోస్టను' పట్టణముఁ బ్రవేశించి, రంగు లద్దువ్యాపారమునకుఁ దగిన ప్రోత్సాహము లేనందున, 'జోషయాప్రాంక్లిను' క్రొవ్వు కఱగించి, నబ్బు తయారుచేయు వ్యాపారమునందుఁ బ్రవేశించెను.

బోస్టనుపట్టణమునం దిటుల తన శాయశక్తుల వ్యాపార మును నడిపించుచు, నాలుగు డబ్బు లితఁడు నేకరించెను. ఇతని కుటుంబము సయితము నానాటికి వృద్ధిబొందెను. 1685 సం॥ రం ఆగస్టు తే-2కి దిని, ఇతనికొక కుమారుఁడు గలిగెను. వానికి జోషయా యని నామకరణ మొనర్చిరి. సముద్ర మార్గమున పారిపోయి, చాలకాలము వఱకుఁ దన తేమనమాచార ములఁ దెలియఁజేయనందున, వీఁడు తల్లి దండ్రులకు దుఃఖముఁ గలుగఁజేసినవాఁ డయ్యెను. ఇతనిపోలిక ననుసరించి యితని కనిష్ఠభ్రాత, బెంజమిను అనువాఁడు గూడ నటులనే చేసెను. సం॥ 1687-రము జనవరి తే 5 దిని, జోషయా ప్రాంక్లినునకు 'ఆని' యనుకూతురు పుట్టెను. సం॥ 1688-రము ఫిబ్రవరి తే 6 దిని జోసెఫనువాఁడు పుట్టి, శైశవదశయందే స్వర్ణ స్థుఁడాయెను. తరువాత సం॥ 1689-రము జూలై తే-30 దిని మఱి యొకజోసెఫను కుమారుఁడు గలిగెను. ఏడుగురు బిడ్డలనుకని తనకు సం॥ 30-రముల వయస్సున, జోషయా ప్రాంక్లిను గారి

భార్య స్వర్గస్థురాలాయెను. అప్పటికి పెద్దవాడు సం॥ 16 ముల ప్రాయమువాడు—చేతివాడు నెలలకందువ—కడమవారులే బ్రాయపువారలు—వీరలను బెంచి పెద్దవాని జేయుభారము తండ్రిపైఁ బడెను. ఇట్టి యవస్థలో మఱియొక యాధారము లేనివాడై, తాను చెమట నూడ్చి కష్టార్జితముగ సంసారము గడపవలసినందున తన, పిల్లల సంరక్షణార్థమై, అతఁడు తిరుగ వివాహ మాడవలసి వచ్చెను. సంవత్సరము వెళ్లు పర్యంత మాపు చేయవలసిన యాచార మున్నను, నట్లుచేయక, వెంటనే అతఁడు ద్వితీయ కళత్రమును స్వీకరించెను. ఈ కళత్రమునకుఁ గలిగిన ప్రథమసంతానమునకును ప్రథమ కళత్రమునకుఁ గలిగిన కడపటి సంతానమునకును పదునెనిమిది మాసములే వ్యత్యాసము. 'నాన్సుకెటు' దీవిలోఁ బ్రథమవాసులలో నొకఁడైన 'పీటరు ఫోల్ జరు' గారి చిన్న కూతురు 'ఆబయా' యను నామెయే ఈ రెండవభార్య. ఈమెను వివాహ మాడునదికి నీమె సం॥ 22-రముల ప్రాయముగలది.

'పీటరుఫోల్ జరు'విషయమై మనము చెప్పవలసినదేమనగా, బెంజమిన్ ఫ్రాంక్లిన్ న కీయన తగిన మాతామహుడు; 'లెస్సగ్ దదువుకొని దైవభక్తిగలవా'డని నితని సమకాలికుఁ డొకఁడు ఇతనిని ప్రోత్రముఁజేసెను; 'పశ్చిమయిండియా' భాషలను నేర్చుకొని, యా దేశపుబాలురకుఁ జదువను వ్రాయును ఈయన

నేర్చుచుండును. 'పరిమాణశాస్త్రము' (Survey) నందు బ్రహ్మిణుడు గాన, నూతనవాసుల యాశ్రమములను వేర్వేరుగ స్థిరపఱచుటయం దితఁడు ప్రయానపడుచు వచ్చెను.

ముప్పదియయిదు సంవత్సరములవయస్సు, పెరిగివ యారుగురు పిల్లలు, క్రొవ్వు వ్యాపారము—ఇట్టి సంపత్తితో, వండితుఁడని మర్యాదగ కాలము పుచ్చుచున్న వాని కూతు రును సం॥ 22-రముల వయస్సుగల 'స్త్రీ'ని జోషయా ప్రాం క్లిను వివాహమాడి, యామెకుఁ దన పిల్లల నప్పగించి, వారి విషయమై యామె పాటుపడునట్లు చేసెను. అట్లు చేయక పోయిన పక్షమున వీరిదాంపత్య మనుకూలము లేక యుండి యుండును. ఇంపైన విగ్రహమును, సరసపు మాటలును, లౌకిక బుద్ధియునై కేవలము కుఱుచగాక, కేవలము పొడవుగాక, పటుత్వము, దార్ఢ్యము, బలముగలిగి జోషయా ప్రాంక్లిను పను లునునేర్చుగ నెరవేర్చుచుండును. ఆయన "యవయవములు" అతని పూర్వల జన్మభూమి ఇంగ్లాండుని తోఁడఁజేయుచుండును. వీటుగ, తేటుగ, బొమ్మలను వ్రాయుటయందును, వీడెను జక్కఁగఁ మీటుటయందును అతఁడు నేర్పు గలవాఁడు. అతని కంఠము శ్రావ్యముగనున్నను, గొంచెము బొంగుగ నుండును; సాయంసమయమున, తన నిత్యకృత్యములను ముగించుకొని, వీడెవాయించి పాడుచు, తన జన్మదేశము

వరదు రచింపబడిన పాటలను, కీర్తనలను గానముజేయుచు, వనవారి నందఱనుఁజేల్లసింప జేయుచుండును. అతని కంఠస్వర - వీణస్వరములు, పూర్ణాయోధ్యాయుడై మనిన అతని కుమారునకు యావజ్జీవము వినబడుచు వచ్చి, తండ్రిగారితో నాట పాటలయందుఁ గడపిన సాయం సమయములు జన్మాంతము వఱకు జ్ఞప్తికి వచ్చుచుండెను. జాగరూకత, నూతన విషయములను దెలిసికొనుటయం దానక్తి, స్వచ్ఛమైన మనస్సు, వీనిని గలిగి, బుద్ధిమంతులును తెలివిగల వారును నగు స్నేహితులతో మొలగుచు, వారితో గోష్ఠిచేయుటయం దిచ్చగలవాడై యుండెను. యుక్తాయుక్త విచక్షత, నిర్మలత్వము, సాహర్ద్యము కలవాడని మెప్పువడసినందున, నిరుగు పొరుగు వారేమి, పొరవ్యాపారములలోను, దేవస్థానవిషయములలోను దిరుగుచున్న పెద్దలేమి ఇతని సలహాను గోరి వచ్చుచుందురు. శుద్ధుఁడు, శాంతుఁడు, జాంతుఁడునై, కార్యములను పూనికతోను, నేర్పుతోను, చాకచక్యముతోను ఇతఁడు నెఱవేర్చుచుండెను. కావుననే 'అభియాభోజ్జరీ' యీయనను జేబట్టి, యీ యనకార్య నిర్వాహక భారమునుగొంత తాను శ్రద్ధాభక్తులతో వహించెను.

ఈ దంపతులకు పదుగురు బిడ్డలైరి. సం॥ 1690 - రము డేశంబయన, జాను; సం॥ 1692 - రము నవంబరు తే - 22-వ దిని, వీటరు; సం॥ 1694 - రము సెప్టెంబరు తే - 22 దిని, మేరీ య ను

కూతురు; సం॥ 1697 - రము ఫిబ్రవరి తే - 4 దిని, జేమ్స్
సం॥ 1699 - రము జూలై తే - 9 దిని, సారా యనుకొమార్తె;
సం॥ 1708 - రము డిశంబరు తే - 7 దిని, తామసు; సం॥
1706 - రము జనవరి తే - 6 దిని, బెంజమిను ఫ్రాంక్లిను; సం॥
1712 - రము మార్చి తే - 27 దిని, జేను యను కొమార్తెయనఁ
బుట్టిరి. 'జేను' అందఱిలోను చాల చక్కనిది. అందఱికి
ముద్దు బిడ్డ. బెంజమినునకు ముద్దు చెల్లెలు. వీరిరువురు అఱు
వదివత్సరములవఱకు కుత్తర ప్రత్యుత్తరములను జఱపుచుండిరి.

'బెంజమిను ఫ్రాంక్లిను' అదివారమునఁ బుట్టెను. క్రైస్తవ
లయమున కెరువది గజముల దూరములో వీరి గృహ ముండెను.
తండ్రి ఈ శిశువును జేతులలోనుంచుకొని, అసమీపమున
నున్న యాలయమునకుఁ దీసికొని వెళ్లి, ఆలయాధికారియైన
'డాక్టరు విలార్డు'చే, శిశువునకు జ్ఞానస్నానముఁజేయించి 'బెంజ
మిన్' అని తన తమ్ముని పేరిడెను.

పెద్దకుటుంబములో జన్మించి పెఱుగుట శిశువుయొక్క
పురాకృత పుణ్యఫలమేగాని మఱియొకటికాదు. చెడుమార్గముల
యందుఁ బ్రవర్తించుటకు శిశువున కవకాశములు తక్కువగ
నుండును. తన్ను బ్రేమించువారు చాలమంది యనియు,
తాను చాలమందిని బ్రేమించవలె ననియు తెలియును. పది
మందిలో తానొక్కఁడనే భావమును బొంది, వారలకుఁగూడ

తనవలె చైతన్యము, స్వభావము, మమకారములు గలవని తెలిసికొన మార్గముండును.

ఈడు వచ్చి సంతానవంతుడైన పిదప, తండ్రితో సహా పంక్తిని కూర్చుండెడు పన్నెండుగురు సోదర సోదరీలను బెంజమిన్ ఫ్రాంక్లిన్ జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొనుచుండును. బాల్యవృత్తిలో తమ గృహమందుఁ బొందిన సౌఖ్యమునకు, నితరులు, ఇతని చెల్లెలు జేసును, నిదర్శనలయి యున్నారు. “సంసార వక్షముగనున్న మన గృహములోఁ బెరిగితిమి. లెస్సగఁ దింపితిని, కోరిన వస్త్రములను గట్టుకొని, చలి కాచుకొనుచు, మనలో నేవిధమైన యంకిలిలేక, కలసి మెలసి యుండెడి వారము. పెద్ద లందఱునుకూలముగనుండెడివారు. సర్వత్ర, వారు గౌరవమునుఁ బొందుచు వచ్చిరి” అని ఈమె వ్రాయు చున్నది.

బోస్టన్ పట్టణమందు నానాటికి వృద్ధిబొంది, జోషయా ఫ్రాంక్లిన్ ధనికుడాయెను. ఇంగ్లాండుదేశమందుండిన నితని తమ్ముడు, బెంజమిన్, ధనికుడు గాలేదు. బంధువులకు స్నేహితులకు వాత్సల్యమును గనఁబఱచి, అతడు సుగూఢ సంపత్తులను గలవాఁ డయ్యెను. కాని, సర్వకాల సర్వావస్థలయందు నుండ వలసిన కొన్ని గుణములు అందు ముఖ్యముగ రాజ్యక్రాంతి ఖోభలు సంభవించునెడ తాను స్థానభ్రంశ మంద కుండుటకు

వలసినవి ఈతని యందులేకుండెను. దీనింబట్టియే “తన మేలుకు మించిన లోకము” అని ఇతని యన్నకుమారుడీతని విషయమై వ్రాసెను. దీనికి తోడుగ, సంసారదుఃఖము లితనిని బొందసాగెను. క్రమముగ, భార్య, తొమ్మండగురు పిల్లలు వియోగమంద, నితని లోకవిద్యారామము లన్నియు నానాటికి క్షీణించెను. కాని, యెన్నికష్టములు వచ్చినను, మనస్సును దృఢముగ నిలుపుకొని, చిదానంద స్వరూపుడై, తనకు లభించిన గ్రంథములను జదువుచు, కాలయాపనము జేసెను. వ్యాసములు, మతబోధకవచనలు, మొదలగువాని కితడు సంపాదకుడుగ నుండెను. తనకాలమునందలి రాచరీతి విషయముల కనుగుణ్యముగ తానుచేసిన స్వరలయరాహిత్యమైన పాటల బాడుటయందత్యధికాసక్తి జూపుచు వచ్చెను. భార్యపుత్రాదుల వియోగముబొంది, స్నేహితులచే విడనాడబడి నహించి, తన యన్నకుమారుడు తన పేరుకలవాడనివిని సంతసించి, వానియోగక్షేమము లఱయుచు వచ్చెను.

“జోషయా,” “బెంజమిను” లిరువురును, తమ యోగక్షేమముల నుత్తర ప్రత్యుత్తరములచే దెలిసికొనుచుండిరి. అవి వీరి వంశచారిత్రయందిమిడి యున్నవి. నానాడు తనయన్నకుమారునికి బెంజమిను బంపిన పద్యము లీ బాలుని జీవనము విషయమై తెలియదగిన ప్రథమాంశముల కాధారములు.

ఇతడు పాఠశాలలో తగుమాత్రము విద్యనభ్యసించెను. పూజ నీయుడైన తండ్రి, ప్రేమాస్పదయైన తల్లి, వీరిరుగురు పురుషార్థములకయి జరిగిన గృహస్థాశ్రమము, ప్రత్యక్షకాలపి స్ఫూరితవిషయావలోకనము, తండ్రిగారి పుస్తకములు, స్నేహితులు, వీనిని మించి పినతండ్రి బెంజమిను పంపిన యమూల్య నీతి బోధక లేఖలు, చిన్ని బెంజమినునకు మార్గసూచకము లయ్యె.

ఋద్ధిని వికసింపజేయు నీ విషయములు, బెంజమినునకు సం॥ 9-రములు ప్రాయము వచ్చువఱకుఁ బ్రసరించెను. బాలుఁడు మందఋద్ధియైన పక్షమున నివి శ్రేయోదాయకము లయినవో, కానివో, విమర్శించుటకు ఎడ ముండియుండును. కాని సహజముగ సూక్ష్మబుద్ధిగలవాడై, నూతనవిషయ పరిగ్రహణోచ్ఛగలిగి, మేధావియైన బెంజమిను విషయమై, యివి శ్రేయోదాయకము లని వేరుగ చెప్పనేల?

ఈయన బాల్యావస్థలో జరిగిన ఒక్క యంశము సర్వజన సామాన్యముగ తెలిసినదే. “నే నేను సంవత్సరములు ప్రాయముగల వానిగ నున్నప్పు డొక పండుగ రోజున నా స్నేహితులు నాకేబునిండ డబ్బులు వోసిరి. వెంటనే, నేను పిల్లలాడుకొను వస్తువులు దొరకు దుకాణమునకుఁబోయి, యక్కడ యాకస్మికముగ నొక బాలుని చేతిలోనున్న యీలమజ్జాచి, దాని ధ్వనిని విని సంభవించి, నా కేబులోని

డబ్బులన్నియు ఆ బాటుని కిచ్చివేసి, యాయీలను బుచ్చుకొంటిని. దానిని బట్టకొని, యింటికివచ్చి, మహాకోల్లాసముగ నీలగొట్టాను, నింటినాలుగు వైపులు తిరిగి నందున, నింతి వారందఱు చికాకుపడిరి. నా యన్నదమ్ములు, చెల్లెండ్రు, నేను గొన్నవస్తువును జూచి నవ్వి, దాని ఖరీదు కంటె నాలుగు రెట్లు హెచ్చుసొమ్ము నిచ్చినా నని చెప్పి, పరిహాసముజేసిరి. దున, నాకు విచారము గలిగి, యీలకొనిన సంతోషము లేక పోయెను. హెచ్చుగ నిచ్చినసొమ్ముతో దీనికంటె మంచివస్తువులను గొనుటకు వీలుపడియుండు ననుట నా మనస్సును సదా నొప్పించుచున్నందున, నుత్తరోత్తర మిది నాకు మేలును గలుగజేసెను. ఎన్నడైన, ననుపయోగ మైన వస్తువును గొనుటకు నుద్యుక్తుడ నైనప్పుడు, ఈలకువలె హెచ్చు సొమ్ము నిచ్చి వేయుదు నేమోయని జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొనుచు, ధనమును పృథావ్యయముజేయుట మానివేసితిని” అని ప్రాంక్షిను తన స్వీయచరిత్రయందు వ్రాసియున్నాడు.

చిన్ననాటనుండి, బెంజమిను పుస్తకములు చదువుట యందాసక్తిఁ జూపుటచే, నితనిని క్రైస్తవధర్మమునకై నియోగింపవలె నని తండ్రి యాలోచించెను. ఈ నియోగమును పినతండ్రి బెంజమినుగూడ నంగీకరించి, తనవద్దనున్న ప్రాచీన మతోపన్యాస సంపుటముల నితని కిచ్చెను. జోషయాను

నతడు తప్ప, ఇతని యితర సహోదరులు స్వీనుగుణోచిత వ్యాపారములయందు ప్రవేశించిరి. బెంజమిను శిశువుగ నుండి నపుడే, “జోషయా” యను యన్నగారు సముద్రముపైని దేశాంతరగతుఁ డయ్యెను.

సం॥ 8 - రములు ప్రాయ మప్పడు, ‘బోస్టను వ్యాకరణ పాఠశాలలో’ బెంజమిను ప్రవేశపెట్టఁబడెను. మొదటి సంవత్సరమున, ఇతడు తన తరగతిబాలుర నతిక్రమించి, పైతరగతి చదువునకు యోగ్యతాపత్రికను పుచ్చుకొనుసమయమున, కుటుంబ భార మత్యధికమై నందున ఇతనితండ్రి, పైచదువు చదివించుట తనస్థితికి మించిన పనియని యాలోచించి, కుమారుని చదువు మాన్పించెను. కొంతకాలమునకు పిదప బోధన, లేఖన, గణితము లందు ప్రవీణుడని వేరొందిన “జార్జి బ్రామువేలు” పెట్టిన పాఠశాలకు బెంజమినును బంపిరి. ఒక సంవత్సరపర్యంతమా పాఠశాలలోనుండి బాగుగ వ్రాత వ్రాయుట నేర్చుకొనెను గాని, గణితము మాత్ర మతనికి బట్టువడలేదు. పదిసంవత్సరముల ప్రాయము వచ్చునరికి, విద్యాభ్యాసము సరిపోయినది. నాట నుండి వ్యాపారములోదిగి, తండ్రికి సహాయముఁ జేయుచు, మూసలలో కఱగిన క్రొవ్వనుపోసి వత్తులను దింపుచు, దుకాణము వద్ద సరకుల నమ్మి, జాబులను వ్రాయుచు వచ్చెను. ఈ వ్యాపార మెంత యనవ్యక్తమైనను, శ్రద్ధాభక్తులతో దానిని జేయుచు,

“తనయాశ్రమ ధర్మమెవడు పూనికతో నడపునో, వాడు మూర్ఖాభిషిక్తులసాన్నిధ్యమును బొందును; తుచ్ఛులను బొందఁ డని,” రాజర్షియైన సాలమును చెప్పిన నీతివాక్యమును తండ్రి తన స్ఫురణకు నదా తెచ్చుచుండెనని తన స్వీయచరిత్రలో ప్రాంక్షిను వ్రాసియున్నాడు. ఏబది సంవత్సరములు గడచిన వెనుక డాక్టరు ప్రాంక్షిని పేరుపహించి, రాజన్యుల సాన్నిధ్యముననుండి, యీ నీతివాక్య మితఁడు స్మరణకు దెచ్చుకొనుచుండె నట.

పనులు పుచ్చుకొనుటయం దంతగా కాఠిన్యమును తండ్రి వహింపవందున, బాలక్రీడలయందు విహరించుటకును, పుస్తకములు చదువుటకును బెంజమినున కవకాశము దొరకుచుండెను. సముద్రతీరమున నివసించుటచే, జలక్రీడలయం దామోదము బెంజమినునకు కలుగుట సహజము. చిన్న వడవలను నడపుట యందేకాక, యీడుటయందుఁగూడ, ప్రావీణ్యమును ఇతఁడు కొద్దికాలములోనే సంపాదించెను. ఈతయందత్యధిక మోహము గలవాడై, వయస్సు ముదిరినను దానిని బ్రేమతోఁ జూచుచుండెను. నేర్చుకొనదగిన ముఖ్యాంశములలో దీనిని నొక దానిగ నెంచి, తన యభిప్రాయమును స్థిరపఱుచుటకై యనేక వ్యాసములను వ్రాసెను.

“ఒకరోజున గాలిపటమును వినోదార్థమెగరవేసి, దరిదాపున మైలువెడల్పుగల యొక సరస్సు సమీపమునకు వచ్చి,

యొడ్డున నొక కొయ్యకు బటముయొక్క దారమునుగట్టి, నేనీదుటకు నీటిలోదిగి, యంతరాళమున నెగురుచున్న పటమును జూచి సంతోషించుచుంటిని. ఎగురుచున్న పటము బట్టుకొని, యీదవలెనను అభిలాషతో నొడ్డునకువచ్చి, దారమును విప్పి, చేత బట్టుకొని, నీటిలోనికి వెళ్లి, వెలికిలబండుకొని, చేతులతో దారము బట్టుకొని నందున, నీటిమీద మనోహరముగ లాగబడితిని. నాదుస్తులనవతలి గట్టునకు దీసికొనిరమ్మని నా స్నేహితునితోఁజెప్పి, సునాయాసముగను, చెప్పనలవికాని మనోల్లాసముతోను లాగబడి, సరస్సును దాటితిని” అని తన స్వీయచరిత్ర యందొకచో నీతఁడు లిఖించియున్నాఁడు.

నీటిభయము లేకపోవుటకు దోడు, తండ్రి యొక్క వ్యాపారమునందు రోతపుట్టుటచేత సముద్రముపై యాత్రజేయుట యందితని కభిలాషకలిగినందున, తండ్రికి మనోవ్యాకులము విశేషమయ్యె. దై వికముగ, సం॥ 1715-ర ప్రాంతమున, నితని పినతండ్రి బెంజమిను తన జీవితకాలావశేషము తన యన్నగారివద్ద వ్యయవఱుచుటకు నుద్దేశించి, యమెరికా దేశమునకు వచ్చెను. ఇట్లు చేరిన యన్నదమ్ముల కుటుంబములు రెంటికిని స్నేహము కుదుర, సహోదరు లిరువురును కలిసి నొక్కిచెప్పి, చిన్ని బెంజమినునకు సముద్ర ప్రయాణమందలి యుత్సాహమును విజిచివేసిరి.

అనేక కావ్యములను, సంక్షిప్త మతబోధకావ్యాసములను ఇతని పితండ్రి యింగ్లాండు దేశమునుండి తీసికొని వచ్చెను. అతఁడు సూచీభావసమన్విత విమర్శనాయత్త చిత్తంబున కపట రాహిత్య మనోవ్యాపారముల నాపాదించు సరసోల్లసిత చతుర భాషణంబులచే యుక్తియుక్తముగ తనపేరింటిగానికి బుద్ధులు గఱపి, సంకేతలిపిని నేర్పి, తనకుంబలె సన్మార్గప్రచారణీయు నిగఁజేసి, యతని నీటిప్రయాణసన్నాహమును నిషేధింపించెను. నాలుగు సంవత్సరములు దనయన్నగారి గృహమందు నివసించి, తనకుమారుఁడు, సామ్యుల్, వివాహమాడి, వేరుకాపురము పెట్టి నందున, పితండ్రి బెంజమి నక్కడ నివసించుటకు బోయెను. ఇతఁడు సం॥ 77-రములు జీవించి, సం॥ 1727-రమున లోకాంతర గతుడయ్యెను.

యావన్నుడైన బెంజమినుయొక్క విద్యాసక్తి, యావన వంతులచే బరింపఁదగిన గ్రంథములయందుఁ బ్రసరించుటయే గాక, జ్ఞానోదయోద్దేశ సద్గ్రంథపారాయణమును సహితముఁ బ్రేరేపించెను. బనియను వ్రాసిన “యాత్రికుని సంచారము” అను గ్రంథము, ప్లాటార్కు వ్రాసిన “మహనీయుల జీవనములు”ను నతనికి శ్రేయోదాయకములైనవి.

“నేను చదువుకొను దినములలో” “మితండ్రిగారివలన వ్రాయఁబడినదని నే ననుకొనుచున్న ‘సన్మార్గోపదిష్ట వ్యాసము’

అను పేరుగల గ్రంథము నాకు దొరకవడి. ఈ గ్రంథమిదివఱ
కెవరిదో, వారు దీనిని నిరాదరణతోఁ జూచుచుండి రనుటకు
తార్కాణముగ, దీనియందు కొన్ని పత్రములు చినిగి యున్నవి;
అయినను, శేషించిన పత్రములను జదువుటవలన, నాయోచ
నావృత్తి నూతనపథాన్వేషణ విముఖయై, యావజ్జీవము నన్ను
సన్మార్గప్రవర్తకునిగఁ జేసెను. కీర్తిదాయకములైన వ్యాపా
రము లన్నిటిలోను, సత్కర్మనిరతుల నడవడిక లమూల్యము
లని తోచుచున్నది. తమరనుకొనుచున్నప్రకారము, నేనే
పర్వజనోపకారియైన యెడల, నేనటు లనిపించుకొనుటకుఁ గారణ
మీ గ్రంథమేయని యూహించవలెను” అనిలేఖను వ్రాసెను.

మతాచారముతోను నిష్ఠతో నితనినిఁ బెంచిరి. విధి ప్రకా
రము సోదర సోదరీలతో నితఁడు క్రైస్తవ్యాయమునకు వెళ్ల
వలసియుండెను. అన్యోన్యాయమురాగముతో బిడ్డలు తలిదండ్రులయెడ శ్రద్ధాభక్తి వినయపూర్వకముగ నడచుచుండిరి. భోజ
నాద్యంతములఁ జేయుప్రార్థన చాలకాలము బట్టుచున్నందున,
నది మనస్కరించక, “నాయనగారు దైవప్రార్థన నొకమాటు
నేసిన, కాలాతిక్రమణము జరుగ దని” బెంజమిను నుడివెను.

మొత్తముమీఁద, బెంజమిను బాల్యవృద్ధి సౌఖ్యముగ
జరుపఁబడెను. జీవితాంతమువఱకే బోధనుపట్టణమందలి యవ
స్థనే సతఃకాలపించుచుండెను; సం॥ ౮౨ - రములు ప్రాయ

మహాదు సహితము తన జన్మస్థానము సత్యాదరముతో స్మరించుచు వచ్చెను. నిర్మలహృదయముతో స్వచ్ఛందముగ క్రిడలయందు విహరించిన ప్రదేశములందుఁ దిరుగసంచరించుట కెంతయుఁగోరిగోరి, యలభ్యమనియెంచి, బోస్తను పురవాసులతో సంగమించి, సావకాశమైనపు డెల్ల వారిలో నతఁ డిష్టాగోష్ఠిని కాలము జరపుచు నామోదించుచుండెను. “బోస్తనుపట్టణాచారములు, అక్కడి సమాసావృత్తులు, మాటభోరణి, కంఠగరళిత యివి యన్నియు సంతోషదాయకములై, నన్ను పునరోద్ధారణచేయునవిగా తోచెడిని” అని బెంజమిను వ్రాసెను.



రెండవ ప్రకరణము.



బోస్టును పట్టణము - శుశ్రూష.

రెండుసంవత్సరములవఱకు బెంజమిను తండ్రికి సహాయము జేయుచు వచ్చెను. తన జ్యేష్ఠభ్రాత జాను ఫ్రాంక్లిని, చిన్న నాటనుండి తండ్రికి పనిలో సహకారియై యుండి, రెండవసంవత్సరంతమున వినాహనూడి, 'రోడు' దీవికి కాపురమువెళ్లి, నబ్బు, కొవ్వు వత్తులు, తయారు చేయుచుండెను. ఈకారణముచేత, బెంజమినుసహాయము తండ్రికి ముఖ్యవశ్యకమై, తన కిష్టములేని పనినుండి తప్పించుకొనుటకు మార్గములేవియు బెంజమినుకు గానరాకుండెను. ఈ సూచనలవల్ల చాల దుఃఖాక్రాంతుడై, యసంతుష్టి జెందినందున, నతడు సముద్రయానముజేయుటకుఁ బ్రయత్నించు నేమోయని భయపడి, యతనికి మనస్కరించిన వ్యాపారమునందు నియోగించుటకు తండ్రి యుద్యుక్తుఁ డాయెను. వడంగులు, తరిమెన వట్టువారు, కంచరి వాండ్రు— వీరియంగళ్లకు తండ్రి కుమారుని గ్రమముగఁ దీసికొనివెళ్లి, యేవ్యాపారమునం దితనికి మొగ్గుకలదో, దానియందతనినిఁ బ్రవేశపెట్టి, యోడప్రయాణమును మానిపింపవలెనని తండ్రి యాలోచించెను.

లండను పట్టణముం దచ్చుకొట్టుటను నేర్చుకొనిన బెంజి మినుయొక్క జ్యేష్ఠభ్రాత, జేమ్సు ఫ్రాంక్లిను, బోస్టను పట్టణ మునకు వచ్చి స్వంతముగ ముద్రాక్షరశాలను బెట్టెను. ఒక సంవత్సరమునకు పైగా నితని కచ్చుపనిలేక యుండెను. వర్తకులకు చిన్నపుస్తకముల నచ్చువేసి యిచ్చుటయు, స్త్రీల కుపయోగ మైన పట్టు, నార, చీట్లమీఁద ముద్రించుట, మొదలుగాఁగల పనుల జేయుచు వచ్చెను.

తండ్రి కుమారులు కార్థానాలను గ్రమముగఁ దిరిగి చూచి నపుడు, ముద్రకుని వ్యాపార మంతగ వీరికి నచ్చినట్టు కనబడదు. ఎందుచేత నన, ఈ వ్యాపారముజేయుచున్న జేమ్సు కంతగా లాభములేనందున, కుటుంబములో నిదినఱకే యొకఁ డావ్యాపారము జేయుటయే, చాలు నని తండ్రి యెంచెను.

జేమ్సు ఫ్రాంక్లిను వ్యాపార మారంభముచేసిన రెండవ సంవత్సరమున, బెంజమినుకు గ్రంథపారాయణయందుండు అవరి మితాభిలాషను తల్లిదండ్రులుచూచి, చాల యాలోచనపైని, ముద్రకుని వ్యాపారమును నేర్చుకొనుటకై, జేమ్సుకు శుశ్రూష చేయునట్లులు బెంజమినును నిర్ణయించిరి. ఓడప్రయాణాభిలాష మనోగత మైనందున, నీ గురుకులవాఘమునకు బెంజమిను మొదట శంకజేసెనుగాని, తుదకు నమ్మితించి, దీని పూర్వోత్తర మంతయు తన చరిత్రలో వ్రాసికొనెను.

“నేను సం॥ 12-రముల ప్రాయము వాడను. నాకు సం॥ 21-రము వచ్చువఱకు నేను శుశ్రూష చేసి, యాభరుసంవత్సరమున కూలివానివేతనములను బుచ్చుకొనవలయునట. కొద్ది కాలములోఁ బనిని బాగుగ నేర్చుకొని, నాయన్న కెంతో సహకారిగ నున్నాను” అని స్వీయచరిత్రలో బెంజమిను వ్రాసెను.

ఇతను శుశ్రూషచేయుకాలములో, నిప్పటివలె, బోప్తను పట్టణము పుస్తకములకు, విద్యకు స్థాన మని ప్రసిద్ధికెక్కినది. బెంజమిను పుట్టుట కిరువదిసంవత్సరములు పూర్వము, పుస్తకములమ్మవారయిదుగురు మాత్రమీ పట్టణమునందుండిరి. ఈనాటికి వదిమంది పోగయిరి. కావలసిన పుస్తకముల నిండ్లాండునుండి తెప్పించి, నిలవచేయుటయేకాక, మతోపన్యాసములు, వివాద గ్రంథములు, పంచాంగములు, నారుపాటలు, (Ballads) చిన్నపుస్తకములు మొదలగువానిని ముద్రింపించి ప్రచురించుచుండిరి. వీరికి దైవిక గ్రంథములే మూలాధార మయినవి. అయినను మాతృదేశమందు బుధులు పఠనచేసెడు ముదిత సూతన గ్రంథములన్నియు, సూతనసీమలకుఁ (Colonies) జేఁబడి, యక్కడి పట్టణము లందలిసాహిత్య విద్యార్థులై పుణులచే ధారాళముగఁ జదువఁబడుచుండెను.

పుస్తకములు గొనుట కశక్తుడైపందున, పుస్తకములమ్మవారివద్ద పనిచేయువాని సహవాసములముగ వానిని

సంపాదించి బెంజమిను చదువుచుండెను. యుదయమునకు
పుస్తకము లేకపోవుట వలన గోపగిండు నేత్రాయువు
భయముగలిగి, సాయంత్ర మరుపుగఁ దెచ్చిన పుస్తకమును
మరుచటి యుదయమున నిచ్చివేయవలసిన ధర్మము గనుక,
రాత్రిచాలభాగము మేలుకొని దాని నతడు చదువుచుండెను.
“కొంతకాలము గడచిన పిదప, వినేకియు, సూక్ష్మబుద్ధిగల
యొక ‘మాతూర్య ఆదాము’ పేరుగల వర్తకుఁ డొకఁడు
పుస్తక భాండాగారముగలవాడై, మాముద్రాక్షరశాస్త్రము
తఱచుగ రాకపోకలు కలిగి, నన్ను తన భాండాగారమును
జూచుటకు రమ్మను మని వేడి, చదువుటకు నేను గోరిన పుస్తక
ములను బదులిచ్చుటకు సంతసించెను” అని ప్రాంక్షిను
వ్రాసెను.

నవీన సుహృదులు తన కప్పడప్పు డిచ్చుచున్న కావ్యములు
చదువుటచే తన పినతండ్రి బెంజమినునుబోలె, యుత్తరముకూడ
కవనము జెప్పట యం దభిరుచికలవాడై, యంత్య నియమ
ములతోఁ గూడిన చరణము లనేకములుగఁ జెప్పెను. ఈ రచనా
శక్తిని సార్థకముగ వినియోగింపవలె నని, నితనియన్న, తేమ్మున
కాలోచన పుట్టెను. ఆ కాలమునందు వీధులలో నారుపాటలు
పాడుట వాసుకయై యుండెను. సముద్రపు దొంగల పాహాన
కృత్యములు, సరఘారకుల నుదిదీయ కథలు, దారిద్ర్యము దొంగ

గల పరాక్రమములు, భయావహమైన యోడల విధ్వంసనములు, ఘోరమైన పాపములు, తదితర తత్కాల సంప్రాప్తానుభవాధిక్య విషయములు, నివి యన్నియు శోకరసాగ్నిష్ట ఛందో నిబద్ధకావ్య స్వరూపాలంకృతంబులై, గ్రామపురసీమలయందమ్మ బడుచు వచ్చినవి. అన్నగారి ప్రోత్సాహమున, బెంజమిను సర్వజన సమ్మోదనఫలైకరచనాయత్త చిత్తుండయ్యెను.

తన కవనము రసవిహీన మైనదని బెంజమి నొప్పుకొనెను. ఇతనియన్న లక్షణ విరుద్ధము లయిన కావ్యములను ముద్రింపించి, చెల్లుబడికై పై గ్రామములకు బంపుచువచ్చెను. అయినను, కుమారుని సద్బుద్ధినిరక్షింపవలయునని, అతని రచనాలోపములను జూపించి, యిట్టి లక్షణ విరుద్ధకవులు దరిద్రులగుదు రని చెప్పి, యీకవనరచనయం దెన్నటికిని యాధిక్యతను బొందుట కష్టమని బెంజమినుకు జూపించి, దాని నతడు విడుచునటుల తండ్రిచేసెను. తండ్రిగారి విమర్శనల మూలముగ, బెంజమిను శృంగారరచన గద్యకై లిని వ్రాయుట కుద్యుక్తుడాయెను.

వాదప్రియుడు, మాటకారియు, గ్రంథపఠనలోలుడైన 'జానుకాలిన్సు' అను నతఁ డీతని కీ సమయమున సహకారియైయుండెను. పితృసంబంధ వివాద వైదిక గ్రంథపఠన మూలమున, ఫ్రాంక్లినుకూడ వివాదోద్ధిత చిత్తుడైనను, తుదకీ

దుర్గుణాతీతుఁ డయ్యెను. శాస్త్రాభ్యాసము స్త్రీల కెంతవఱకు సార్థకమో యనెడి వాదము స్నేహితు లిరువురికి జరిగెను. శాస్త్రజ్ఞానము స్త్రీలకు గలుగదని కాలిన్సు, గలుగునని ఫ్రాంక్లిను, వాదించిరి. మంచివాగ్ధోరణి లేనివాఁడుగాన, వాదములో స్నేహితుఁడు చెప్పిన హేతువులకంటె, సతనివాక్కు) వాహమే తనను నోరు మూసికొనునటుల చేయుచున్నదని బెంజమి నభిప్రాయపడెను. ఇదమిద్దమని నిర్ణయింపకయే, స్నేహితులకు వియోగము కలిగెను. కొంతకాలమువఱకు వీరు కలిసికొనుటకు వీలులేకపోయినందున, తన వాదములయొక్క సారాంశములను వ్రాసి బెంజమిను కాలిన్సుకు పంప, సతను వానినిఁ జదివి బ్రత్యుత్తర మిచ్చెను. ఈ యుత్తర ప్రత్యుత్తరము లొకనాఁడు తండ్రిచూచి, వాదాంశము నెత్తక, ప్రతివాది యొక్క నిర్దుష్టతైలిని స్తుతించెను. వర్ణక్రమమందు, వాక్య విరామస్థాన నిబంధనయందు, బెంజమిను నిర్దోషియని చెప్పి, స్పష్టత, సాంఘికత—యీ రెండును ప్రతివాది తైలిలో గనఁబడు చున్నవని నిదర్శన వాక్యములను తండ్రి సూపించెను. తండ్రి చేసిన యాక్షేపణ న్యాయమనితోచి, నాఁడు మొదలు బెంజమిను తనవైలిని జక్కఁబెట్టుట కుద్యుక్తుఁడాయెను.

నానావిధ గ్రంథపఠనమునకు, శుశ్రూషచేయుచున్న బెంజ మినుకు కాలమెటుల సమకూరెను? సాయంసమయముల విరామ

ముండ కాబోలును. ఇది లేకపోయిన, దీపములు పెట్టిన తరువాత విశ్రాంతికాలముండెను. ఇతను మాంసభక్షణమాని, శాక భక్షకుడై, తనకు వంటచేయువారి కెంతయు గవ్వము, గలుగు జేయుచు వచ్చెను. భోజనమునకై యిచ్చుచున్న ద్రవ్యములో నగమే సరిపోవునని బెంజమిను చెప్పినందున, అన్నగా రెంతయు సంతసించి నగమే యిచ్చుచు వచ్చిరి. అతను (బెంజమిను) శాక భక్షకుడైనందున, నీ నగము సొమ్ములో నగము భోజన పదార్థ ములకు వినియోగించి, మిగిలిన సొమ్ముతో పుస్తకములను కొనుచు, ముద్రాక్షరశాలయందు భోజనము చేసి, విరామ కాలములో వానిని జదువుచు వచ్చెను. ప్రాతఃకాలమున వేగముగ లేచి, పనియారంభముకు ముందొక గంటవఱకు కఠిను చదువుచుండెడి వాడు.

మూడవ ప్రకరణము.



వార్తాపత్రిక - వరారి.

ఇట్లు, గ్రంథావలోకన కుతూహలాయత్త చిత్తుండై, కాలమును బెంజమిను గడపుచుండ, నాస్తికాభిప్రాయములు కొన్ని యబుద్ధి పూర్వకముగ నితని నాక్రమించెను. ఇవి మన స్సును వ్యాకుల పెట్టినందున, మిక్కిలి దుఃఖాక్రాంతుడై, కాల క్రమమున యుక్తాయుక్తవిచక్షణ సంపన్నుడై, వీనిని వదలి పెట్టెను. ఇట్లు మనస్సును శుద్ధిచేసి మతమున కెట్టియుపద్రవము రాకుండ, కల్లోలావృతమైన యావనకాలమును దాటించి నందున కితఁడెంతయు కృతజ్ఞత కలవాడై, వృద్ధాప్యమునగూడ పరమేశ్వరుని ధ్యానించుచుండెను.

జేమ్సు ఫ్రాంక్లిను వ్యాపారము నానాట వృద్ధిపొందసాగి, సోదరు లిరువురికి యుత్తరోత్తర మైహిక సుఖములను సంఘటించుకాలము సమకూరెను. బోస్టను పట్టణమందలి 'తపాలా ఫీసు' యజమాని యొక వార్తాపత్రికను బ్రచురింపించి ప్రకటన చేయుచుండెను. అచ్చట వ్యవహారరీతిచే మనస్పర్థలు కలిగినందున, నతనిని యా యుద్యోగమునుండి తొలగించి, కొండఱు ప్రముఖులు తమ శ్రేయస్సును బురస్కరించుకొని, మొదటి

పత్రికకు ప్రతిగా, మఱియొక పత్రికను తమ వ్యవహారానుకూలముగ ముద్రింపించి ప్రచురించుటకు పూనుకొనిరి. తపాలాఫీసు యజమానత్వమునకు క్రొత్తగ వచ్చినవానిని వీరు ప్రోత్సహపఱచుటకు నిశ్చయించుకొనిరి. ఇదియంతయు బెంజమిను పనిలోఁ బ్రవేశించిన రెండవ సంవత్సరమున జరిగెను. ఈ వార్తా పత్రికకు తనను సంపాదకునిగ నియోగించెద రని నితనియన్న యువ్విఘ్నముచుండి తుదకు విఫలమనోరథుడై “బోస్టను గజెటు” అను నేరుతో, నూతనముగ వార్తాపత్రికను సిద్ధపఱచుటకై చాలధనమును వ్యయపఱచెనుకాని, అచ్చట తుదకు స్వల్ప కలహములు తటస్థింప దానినిగూడ విడువవలసిన వాడాయెను. తక్కుంగలవారు ఈ పత్రికను మఱియొకనిచే నడిపింపసాగిరి. వారటులుచేయుట ద్రోహమనియెంచి, జేమ్సు తన స్నేహితులు యెంత చెప్పినను వినక, కార్యణ్య బుద్ధివహించి, యొక పత్రికా ప్రచారమునకే యెడములేని సందర్భమున మూడవ పత్రికను ప్రచురించుట కుద్యుక్తుడై, సం॥ 1721-రము అగస్టు తే 17-ది సోమవారమున, “న్యూఇంగ్లాండు కోరాస్టరు” అను వార్తాపత్రిక యొక్క ప్రథమసంచికను స్వంతముగ ప్రచురముఁ జేసెను.

నూతన సీమలలోఁ బ్రచురింపఁబడు పత్రికలయందుఁ బ్రముఖమై, లోకోపకార బుద్ధిగలిగి, సాహసముతోను సరసముగాను చదువరులకు ప్రకరణములను ప్రదర్శించుచున్నందున,

‘శోరాస్తు’ పత్రికను నలుగురు స్లాఫిండుచుండిరి. కడమ పత్రిక లేక రీతిని నుండుటచే విరసములై యంతగ స్లాఫునీయములై యుండలేదు. “శోరాస్తు” పత్రిక లోకవార్తలను, వ్యాసములను, కట్టుకథలను, ప్రకటించుచు తాత్కాలిక వ్యవహారములను నిష్పక్షపాతముగ విమర్శించుచుండెను. ఇట్లు ధైర్య ధైర్యములతోఁ గూడిన దగుట, నిది పురవాసులకు అనుకూల ప్రతికూల విషయములను చర్చింపునెడ వారికి క్రమముగ హర్ష రోషములను బుట్టించుచుండెను.

ఇక్కాలమంతయు మన బెంజమిను యక్షరముల కూర్చుచు, వివాదాభిలాషియైనను, యే విధమైన వివాదములోను దిగక, తన పనిని చూచుకొనుచుండెను. సోదరభావ మంతఃకరణ పూర్వకము కానిదిగా, సోదరుఁ డితనిని కూలివానిగఁ జూచుచు, మనస్సులు కలియనందున, చూటలను వ్యయపఱచుచు, నొక్కొక్కప్పు డితనిని గొట్టుచు వచ్చెను. మరి కొన్ని సమయములయందున్నదమ్ముల వివాదములను దండ్రీ బరిష్కరించి బెంజమిను పక్షమున తీర్పు చెప్పుచుండును. ఈ దుర్భావము కలవాఁడై, తమ్ముని యభిలాషలను చదువును గుర్తెఱుంగలేనందున, సం॥ 16-రముల యీడురాక పూర్వమె, బెంజమిను యించుమించుగ తైలిలోను ధోరణిలోను ‘అడిసను’ను పోలి వ్యాసములను వ్రాయుకత్తెగలవా డను సంగతి యన్న తెలిసికొనఁ జాలఁ డయ్యె.

పత్రికలో నొక ప్రకటనమును వ్రాయనిశ్చయించి, బెంజమిన్ రహస్యముగ వ్రాసి, శాలాధికారి కార్య స్థాపమున బడవేసెను. ప్రభాతానంతరమున సమావేశమైన పత్రికాలేఖకు లండను క్రమముగ తనవ్యాసమునుచూచి విమర్శించి సంతసించినందున, నతడును మిక్కిలి యుప్పొంగి కన్నుల నానందబాష్పములను విడిచెను. తదనంతరమది వార్తా పత్రికయందు ముద్రిత మయ్యెను.

రానురాను, 'కోరాన్టు' వార్తాపత్రిక మహాతుంటరియై, పాపాత్ముల కానందసంధాయియై, ధర్మాత్ముల కాగ్రహజనితయై, విచ్చలవిడిగ బోస్టును పట్టణాధికారుల చర్యలు, చట్టములు, సిదాంతములు, పరువును సహితము పరిహసించినందున, నధికారులు కాలమునకు నిరీక్షించి 12 మాసము లూరకుండిరి. తుదకు వారి శాంతమును పోగొట్టునంతటి వ్యాసమొకటి ముద్రితమైనందున, వారు దానినిజూచి పత్రికాధిపతియైన జేమ్సు ఫ్రాంక్లిన్ నును విచారణకుఁదెచ్చి, విమర్శనానంతరమున నతనిని కారాగ్రహవాసిగఁ జేసిరి. కారాగ్రహమునం దొకవారము వాసముచేసి, తన మూర్ఖత్వము, కుభావము నొప్పుకొని, వినయవిధేయ పూర్వకముగ నపచార తుమాహణ పత్రికను వ్రాసి, దొరతనము వారికిఁ బంపుకొనెను. వారు కటాక్షించి, విడుదలకాజ్ఞ నొనంగ, కారాగ్రహ విమోచనమై, ఇతను బయ

టికు వచ్చినప్పటికి నెలదినములాయెను. మఱికొన్ని యంతః కలహములచేఁ బ్రతిక తుద కంతరించెను.

తదనంతర మన్నదమ్ముల కలహమధికమైనందున, బెంజమి నన్ననుండి విడిపోయి, సమీపముననున్న 'న్యూయార్కు' పట్టణమునకుఁ బోవుటకు ప్రయత్నించెను. తన పూర్వపు స్నేహితుఁడు "జానుకాలిన్సు" తాను పడవమీఁద బోవుటకుఁ దగిన యేర్పాటుచేసినందున, బెంజమిను కొన్ని పుస్తకముల నమ్మి, యాసామ్ముతోఁ బడవచీటిని గొని ప్రయాణమై పోయెను.

ఈ ప్రయాణములో నొక వింత జఱిగెను. పడవ గడవు వారందఱు 'కాడు' చేపలను బట్టుకొని, వానిని మూఁకుడులో వేసి వేయింపసాగిరి. శాకభక్షకుడైన బెంజమినుకు వాని వాసన సోకెను. అంత నతఁడు మఱిచెడి, దీక్షకు వ్యతిరిక్తముగ, వానిని తినుట కుద్యక్తుఁ డయ్యెను.

ప్రయాణము చేయునాటికి, బెంజమిను సం॥ 18-రముల వయస్సుగలవాఁడు. మూఁడురోజులు ప్రయాణముచేసిన పిదప, న్యూయార్కు పట్టణమున కతఁడు వచ్చెను; పట్టణమం దెవరి నెఱుంగఁడు; చేతిలో డబ్బులేదు; ఎవరినిఁ జూచుటకును తనవద్ద యోగ్యతా పత్రములు లేవు.

7, 8 వేల జనసంఖ్య గల, న్యూయార్కు పట్టణములోఁ జూచునది వినునది యంతయు 'హోలాండు' మయమై

యుండెను. అందుచే నక్కడి ముద్రాక్షరశాలలం దాంగ్లేయుల కంతగఁ బనిలేదు. సం॥ 1723-రమున నీ పట్టణమునకు బెంజమిను వచ్చుసరి కక్కడ పుస్తకాలయ మనునదియే లేదు. పేరుకు మాత్ర మొక ముద్రాక్షరశాల కలదు. ఇతను శాలాధ్యక్షుని జూచుటకు వెళ్లి, తన పూర్వోత్తరములను జెప్పకొని, తన నే పనిలోనైన నియోగింపమని వేడెను. సమయమున కే పనియు లేదని శాలాధికారి చెప్పి, ఫిలడల్ఫియాలో నొక ముద్రాక్షర శాలాధికారిగ నున్న తన కుమారుని కొక పనివాడత్యా వశ్యకముగఁ గావలసి యుండునని చెప్పి, బెంజమినును బంపి వేసెను. ఇప్పటికి, సముద్రపు ప్రయాణమునందలి యుత్సాహము తీరినందున, నింటికి తిరుగు ముఖమగుటయో లేక పని నిమిత్త మనన్యపట్టణమునకు బోవుటయో యను మీమాంసలో నతఁడు బై గ్రామమునకుఁ బోవుటయే యుక్తమని యెంచి, తన వస్తువులను తూపించిపడవలోవేసి తానొక పడవనెక్కి బయలు దేరెను.

ఈ పడవ శిథిలమై చిటిగిపోయిన తెరచావతో, యొక కళానుచేగడపఁబడుచుండెను. తప్ప త్రాగి మైమఱచిన హోలందావాఁ డొకఁడు బెంజమినుతో వచ్చుచుఁ బడవలోనుండి నీటిలోఁ బడగా, వాని జుట్టు పట్టుకొని పైకి లాగి బెంజమిను వానిని బడవలోవేసెను. ఇటులు గొంతదూరముపోయి, 'లాం

గైలెండు" దీని యొద్దన ప్రబలముగ గాలి వీచుచు, కెరటములు భయంకరముగ గొట్టుకొనుచున్నందున, పడవ గుడ్డుకొనునను భయము కలిగి, దానిని జాగ్రత్తో గడపి, వీ రొడ్డున వచ్చి చేరిరి. నముద్రపు టొడ్డునకు కొందఱు మనుజులు వచ్చుట వీరు చూచి, గట్టిగ కేకలువేసి వారిని వీరు పిలిచినను, కెరటముల ధ్వనిచే, వారు వినలేదు. 'రం' సారాబుడ్డి తప్ప, పడవలో తినుబడి పదార్థములేవియు లేనందున, వీరకాలికొనిన వారైనను, గాలి తగ్గువఱకొడ్డున గూర్చుండవలసి వచ్చెను. పడవలో నిదురపోవలెనని వీరు ప్రయత్నించిరిగాని, గాలి హోరున వీచుచు, కెరటముల తుంపరలు మీద పడుటవలన, రాత్రియంతయు నిదురలేక శ్రమతో గడిపిరి. మరునటి దిన ముదయముననే గాలి తగ్గినందున, పడవను దీసి గడపుట కారంభించి, యపరాహ్లాము తిరిగిన పిదప, 'అంబాయి' యను పట్టణమును జేరిరి. ముప్పది గంటల కాలము నిద్రాహారములు లేక గాలి దెబ్బలు తిన్నందున, బెంజమిను దేహమంతయు బడలి సలసల లాడెను. ఉష్ణము వచ్చుటకు పూర్వము శీతలోదకమును విస్తారము బుచ్చుకొనిన తగ్గునని చదివిన సంగతి బెంజమిను క్షిప్తికే దెచ్చుకొని, చల్లని నీరు సంతృప్తిగ త్రాగి, విశ్రమించి, నిదురపోయి, మరునటి దినముదయమున సుష్ణపు చిహ్నములు స్పష్టతతో లేచెను.

డెలవేరు నదీతీరముననున్న 'బర్లింగుటను' పట్టణము అంబాయి పట్టణమునుండి, యేబది మైళ్లదూరము. ఈ పట్టణమునకు వెళ్లుట కుద్యుక్తుడై, మరుచటి దిన ముదయ ప్రభృతి తోటి సాతముగ వర్షించుచున్నను, బయలుదేరి, దినమంతయు నడిచి, సాయంత్రమునకు దారిలోనుండిన పూటకూలియింటిలో బసచేసిను; ఇన్నిదినముల కితని మనోధైర్యముచెడి, స్వగృహమెందుకు విడిచితినిని బెంజమిను విచారించెను. పరారియై వచ్చిన తన నెవరైన నిరోధింతు రనుభయము కలిగి, వ్యాకులచిత్తుడయ్యెను. తానుధరించిన వస్త్రములు వర్షములోఁ దడిసి నలిగిపోయినందున, బెంజమిను కర్తవ్యాంశము తోచకయుండెను. వికసితముఖారవిందము, శరీరసౌష్ఠ్యము గలిగి, భవిష్యదుద్యోగార్హుడైనను, ప్రస్తుతము దురవస్థలోఁ జిక్కెను.

మఱునటి దినము బయలుదేరి పోయిపోయి, సాయంత్రమునకు బర్లింగుటనుకు పదిమైళ్ల దూరములో బసచేసి, రెండవ దినము శనివార ముదయమున పట్టణము జేరెను. ఫిలడల్ఫియాకు పదునేడుమైళ్లు మీఁదుగ, బర్లింగుట నున్నది. నదీతీరమునకుఁ బోవలెనని వీధుల వెంబడి బెంజమిను వెళ్లెను. ఏ ముదునలిదానివద్ద తినుటకు రొట్టెను కొనెనో, నామె, జీర్ణవస్త్ర ధారియైన బెంజమిను మహత్తుకలవాఁడని, యెంచెను. నదీతీరమునకుఁ బోయి, ప్రతిశనివారమును ఫిలడల్ఫియాకు వెళ్లు

పడవ బయలుదేరి పోవుటవిని, బెంజమిను ఖన్నుడై, ఏమియుఁ దోచక, తిరిగి యాముసుసలిదానివద్దకువచ్చి, జరిగిన సంగతి నామెతోఁ జెప్పెను; అతఁడుండు మంగళవారము వఱకు తన గృహమున బసచేయు మని యామె కోరినందున, మార్గాయాన ముచే బడలిన బెంజమినునందుకు సమ్మతించెను.

ఒకనాఁడు సాయంకాలముందు, నదీతీరమున విహరించుచుండ, దైవికముగ, రాధారి మనుజుల నెక్కించుకొని ఫిలడల్ ఫియాకు బోవు పడవను బెంజమిను చూచెను. ఇతనిని తీసికొని వెళ్లుటకు పడవవా రంగీకరించినందున, పడవలోనికి బెంజమిను వెళ్లెను. గాలిలేనందున, వీరు పడవను నడువవలసి వచ్చెను. ఆదినార ముదయమున, 8, 9 గంటలకు “ఫిలడల్ ఫియాకు” పడవచేరెను. ఇతని వద్ద కొన్ని రాగిడబ్బులు, మూడురూప్యములు మాత్ర ముండెను. ఇతనుకూడ పడవను గడపినందున, నితని వద్ద రుసుము పుచ్చుకొనుటకు కళాసు లిష్టపడకపోయిరి. అయినను, వారిని నిర్బంధముచేసి, తన రాగిడబ్బు లన్నియు బెంజమిను వారి కిచ్చివేసెను. “ధనము కలిగియున్న నమయ ములలోఁగాక, ధనము లేని నమయములలోనే, మనుజుఁడు తన యాదార్యమును జూపించును. తనవద్ద కొంచెము ధనమున్నదని నితరులకు తెలియకుండుటకు కాబోలు వాఁడిటులు చేయును” అని బెంజమిను వ్రాసెను.

తూద్యాభాయుతిండై కడుడస్సి, నిదురలేక నీరసించి, రేవులో బెంజమిను దిగెను. పట్టణమునకుఁ బోవుచు, రొట్టెను బట్టుకొని వచ్చు బాలు నొకనిని దారిలోఁజూచి, వానివలన రొట్టె లమ్మఁబడు స్థలమును గనుగొని, వెంటనే నక్కడకుఁబోయి మూఁడురొట్టెలనుగొని, వానిని తనజేబులలోఁ బెట్టుకొనుటకు వీలులేక, రెండు పొట్లములుగట్టి చంకక్రిందనుంచుకొని, మిగిలిన దానిని తినుచు, మార్కటు వీధిని బోవుచుండెను. ఇట్లు పోవుచు, రీడు ధోరగారి యింటిమూఁడుగ నతఁడు నడచుట తలస్థించెను. అప్పుడు ద్వారమువద్ద నిలుచుండిన 'కన్యకరీమ' బెంజమిను వైఖరినిజూచి, యాశ్చర్యమొందెను. ఈమెకు సం॥ 18-రముల వయస్సు. ఈమె ముందుకు గృహిణిఫ్రాంక్లిను కాఁగలదు. కాని ఈమె చూపులను బెంజమిను గమనింపక 7000 వేల ప్రజాసంఖ్య కలిగి, ఉత్తమక్షేత్రగృహారామములలో వెలయుచున్న ఆ పట్టణమును విలోకించుచుబోయెను. వీధులన్నియుఁ దిరిగి తిరిగి, రేవునకు వచ్చి, బెంజమిను తన దారిని నిరీక్షించుచున్న ముదునలికీ, దాని కుమారునకు, శేషించిన రెండు రొట్టెల నిచ్చివేసెను.

అక్కడినుండి తిరిగి వచ్చునపుడు, మార్కటు వీధిని బెంజమిను రాఁగా, దారిలో మతపరిషత్తునకుఁ బోవు వారిని గలిసి, వారిలోఁ బోయి, సభలోఁ గూర్చుండి, నిశ్చయముగ నుండు.

టచే నిదురపోయెను. సభ ముగిసినతరువాత నొకఁ డితనిని
లేపినందున, నతనితో బెంజమిను గలిసిపోయి, యతఁడు చూపిం
చిన పూటకూలియింటిలో బసచేసెను. పనిపాటలు లేక పడు
నొకండు దినములు బెంజమిను వ్యయముఁజేసెను.

నాల్గవ ప్రకరణము.



లండనుకు ప్రయాణము.

ఉదయమున లేచి, వస్త్రములను ధరించి, యోగ్యతా పత్రికను బట్టవొని, ముద్రాక్షర శాలాధికారియైన, 'బ్రాడుఫర్డు'ను జూచుటకు బెంజమిను వెళ్లెను. అతఁ డితనిని మర్యాదచేసి, మాటలాడి, భోజనము చేయు మని నిరోధించెను. తదనంతర మతఁడు, తనశాలలో బనిజేయువాఁ డప్పటి కనావశ్యకమని జెప్పి, 'కీమరు' అను నతఁడు నూతనముగ ముద్రాక్షరశాలను స్థాపించినందున, నతనికిఁ బనివాండ్రు గావలసియుండు నని నుడివి, యతఁడు గూడ జరుగురులేదనిన పక్షమున, తాను బెంజమినుకు బనయిచ్చి, చిన్నచిన్న పనులలో నప్పుడప్పుడు నియోగించుట కీష్టపడెను.

కాలాతీతము కానీయక, వెంటనే కీమరును జూచుటకు బెంజమిను వెళ్లెను. ప్రాతఃగిలి శిథిలమైన అచ్చయంత్రమువద్ద, సరిగిపోయిన యక్షరపూసలతోఁ బనిని జేయుచున్న 'కీమరు'ను కచ్చేరిగదిలో బెంజమిను దర్శించెను. వచ్చిన వానినిజూచి, కీమరు కొన్ని ప్రశ్నలువేసి, బెంజమినుయొక్క పనినేర్పును పరిశోధించి, తనకు జరుగురులేదని చెప్పి, యతనిని బంపివేసెను.

బెంజమిను చాలదినములవఱకు బ్రాహ్మణుల గృహములో బస చేసి, కొంచెము కొంచెము పనిజేయుచు వచ్చెను. తుదకు బెంజమినుకు కీమరు కబురుపంపి పిలిపించి, పనిలో నియోగించెను. నూతనముగ ముద్రించుట కువయుక్తము లగు సామగ్రులను దెప్పించినందున, చిన్న పుస్తకములను ముద్రింపించి, కీమరు వానిని బ్రచురించుచుండెను. తనకు ప్రతికక్షలోజేరిన 'బ్రాహ్మణుల' గృహములో బెంజమిను బసచేయుటకు సమ్మతింపక, కీమ రితనిని రీషధారగా రింటికి తీసికొనిపోయి, యక్కడ బసయేర్పాటు చేసెను. ఆ నా డాదివారమున నితను రొట్టెను దినుచు వీధివెంబడిని బోవుచుండ, గుచ్చుములో నిలబడి, బెంజమినుయొక్క వికారవైఖరినిజూచి యాశ్చర్యమును బొందిన 'కన్యకరీష' యొక్క తండ్రియే యీరీషు ధారగారు.

దినదిన ప్రవర్ధమానముగ, మంచి వేతనములను బెంజమిను సంపాదించుచు, తగుపాటి స్నేహితులతో సాయం సమయముల గ్రీడించుచు, తనయన్నగారి నిరంకుశాధికారముచే బోష్టను పట్టణమం దసహ్యము కలవాడై, తన పూర్వపు స్నేహితుడు, జానుకాలిన్సుతోఁ దప్ప, తదితరులతో నుత్తర బ్రతున్తరములు లేక యుండెను.

కొంతకాలమునకు న్వగృహమునుండి జేమవార్త వచ్చెను. బెంజమిను చెల్లెలు, బోష్టను డెలవేరు పట్టణముల మధ్యస్థముగ

తిరుగు సామాను వడవనాయకుడైన, 'రాబర్టు హోమ్స్'ను వివాహ మాడినటులు దెలిసెను. ఫిలడల్ఫియాకు 40 మైళ్లు క్రిందుగనుండు పట్టణములోఁ గావురము జేయుటచే, పరారయైన బావమఱుది ఫిలడల్ఫియాలోనున్న సంగతిదెలిసి, బెంజమినుకు హెచ్చు జూబువ్రాసెను. అందులో తలిదండ్రు లితని విషయమై దుఃఖాక్రాంతులై యుండిరనియు, నితనిని వారి యొద్దకు వెళ్లుమనియు, వెళ్లి వారిని సంతోషపఱచుట ఇతనికి శ్రేయోదాయకమనియు వ్రాయఁబడియుండెను. బోస్టను పట్టణమును విడుచుటకుఁ గారణము విరివిగవ్రాసి, తాను ఫిలడల్ఫియాలోనుండుటకు నిశ్చయించినట్లు, బెంజమిను తన బావ మఱుదికిఁ దెలియజేసెను.

ఈ యుత్తరము బెంజమినుకు లాభకర మాయెను. దీనిని హోమ్స్ చదువుచున్న సమయమున, 'పెన్సిలువానియా' పరగణాగవర్నరు 'నర్విల్లియంక్స్' తన వద్దనుండినందున, బావ మఱుది వ్రాసిన నిర్దుష్టశైలిగల లేఖలు గవర్నరుకుఁ జూపించెను. వీరిరువురాలేఖను జూచి సంతోషించి, యామాదిరి నితరులు వ్రాయలేరనియు, 'బ్రాడుఫరు' డజ్జానావృత్తఁడనియు, ముందు మూఁడు దొంగయనియు, తమలోఁ దాము బలుకుకొనిరి. బెంజమినును ప్రోత్సహముఁ జేయవలెనని యెంచి, ఫిలడల్ఫియాలో నతనిచే స్వంతముగ ముద్రాక్షరశాలను స్థాపింపజేయు

టకుఁ దగిన నన్నాహముజేయ వారయ్యారు యత్నించిరి. ఇందుచే, హామస్సు బావమఱుదికి వెంటనే ప్రత్యుత్తరము వ్రాయలేకపోయెను. కొన్ని మాసములు గడిచినపిదప, బావ మఱుదు లిరువురు గలిసికొనిరి.

ఒకరోజున, బెంజమిను యజమానితోఁ గలిసి శాలలోఁ బనిచేయుచున్న నమయమున, నిద్దరు పెద్దమనుష్యులు అచ్చా ఫీసులోనికిరాఁగా, వచ్చిన వారిలో నొకఁడు గవర్నరుకీతు, రెండవవాఁడు 'కర్నలుఫ్రెంచి' గా, వీరిరుగురిని తెలిసికొని, తన నిమిత్తము వచ్చినవారని గ్రహించుకొని, మేడదిగివచ్చి, వారిని కీమరు మర్యాదచేసెను. కొంతవఱకు కూర్చొని, గవర్నరు ఎవరు ఫ్రాంక్లిన్ కీమరువలన తెలిసికొని, బెంజమినుతో మర్యాదగ మాటలాడి, యతనిని స్తోత్రముచేసెను. అంత కాలమువఱకు తనను బెంజమిను చూడనందుకు నిష్ఠురమాడి, యొక విరామస్థలమున కతనిని రమ్మనుమనిచెప్పి, కర్నలు ఫ్రెంచితో గవర్నరులేచి వెళ్లెను. ఫ్రాంక్లిను, కీమరు, లుభయు లాశ్చర్యమగుచు లయిరి. కోరిన ప్రకారము వారిని దర్శించుటకు బెంజమిను వెళ్లెను. వారితనితో కొంతవఱకు మాటలాడి, తుద కితని నేవ్యాపారమునందు నియోగించుట యని యొచించిరి. తండ్రి సహాయముచే బెంజమిను స్వంతముగ నొక ముద్రాక్షరశాలను స్థాపించుట; గవర్నరుండులకుఁ

దగిన సహాయముఁ జేయుట; గవర్నరు వ్రాసియిచ్చిన శిఫారసు
ఉత్తరమును బట్టుకొని తండ్రియొద్దకు బెంజమిను వెళ్లుటయు
మొదలగు సంగతులను వీరుమాటలాడిరి. ఈ సంగతులను
రెండవవానికి, తెలియనీయక, యథాప్రకారము క్రిమరు
యొద్దనే బెంజమిను పనిఁజేయుచు, సాధ్యమయినంత వేగముగ
బోస్టనుపట్టణమునకు వెళ్లవలసినదని వీరు నిర్ణయించిరి. అప్పు
డప్పుడు గవర్నరు తన గృహమునకు బెంజమినును భోజనము
నకు బిలుచుచుండెను.

సం॥ 1724-రము యేప్రిల్ నెలాఖరున నొక పడవవచ్చి
నందున, బెంజమిను దానిమీఁద బయలుదేరి వెళ్లెను. తలిదండ్రు
లను జూచివచ్చెద నని నలుగురితోఁ జెప్పెను. రెండువారములు
తుపానులో ప్రయాణముచేసి, బోస్టను పట్టణముచేరెను. అన్న
యైన జేమ్సుకు తప్ప, మిగిలిన వారికి సంతోషము కలుగు
నట్లులు బెంజమిను స్వగృహముఁ జూచెను.

పెన్నిలువానియా పరగణాలోని విశేషములను బెంజమిను
వలసవిని, ఇతని పూర్వపు స్నేహితుఁడు కాలిన్సు తపాలాఫీసు
లోని పనిని విడిచిపెట్టి, వెంటనే తన సామానును పడవలో
వేయించి, నాటున వాఁడు బయలుదేరి వెళ్లెను.

శిఫారసుత్తరమును జదివి, యేమియుఁ జెప్పక, తండ్రి
యూఁజకుండెను. ఇంతలో, హోమ్సువచ్చి, గవర్నరునగుటించి

తెలిసిననంగతులను మామగారితో జెప్పెను. సం॥ 18-రములు వయస్సుగలిగి, యుక్తాయుక్త విచక్షణ తెలియని బెంజమినును స్వతంత్రముగ వ్యాపారమునందు ప్రవేశపెట్టింపుమని వ్రాసినందుకు, గవర్నరంత తెలివికలవాడుగ కనపడఁ డని తండ్రి పలికెను. అట్లుఁడంత దూరము బావమఱచి విషయమై నొక్కి చెప్పినను, జోషయా ఫ్రాంక్లిను చెవి నొగ్గలేదు. కుమారుని యోగ్యతను గవర్నరు స్లాఫీంచినందుకు, తండ్రి సంతసించెను. సం॥ 21-రము వఱకు ఫిబడల్ ఫియాలోఁ బనిచేసి, కొంతధనమును గూడ బెట్టినపిదప, కొంత పడినసొమ్మును దా నిచ్చుట కంగీకరించి, తదనంతరము కుమారుఁ డచ్చయంత్రమును కొని స్వతంత్రముగ జీవించవచ్చునని, తండ్రి సలహా యిచ్చెను. కుమారుని విషయమై గవర్నరు స్తోత్రముగ వ్రాసినందుకు మన్నించి, వానిసలహా ప్రకారము నడచుట కప్పటి కవకాశము లేదని ఊమాషణ పూర్వకముగ వానికి తండ్రి జాబువ్రాసి పంపెను.

ఈ సమయములో నొక ముచ్చట జరిగెను. ఆముచ్చటను, సం॥ 60-రముల వయస్సున బెంజమిను, కంటను మేధకుగారి కుమారునికి జాబువ్రాసి పంపెను. “సం॥ 1724-ర ప్రారంభమున, నేను మీతండ్రిగారి నాఖరుపర్యాయము సూచితిని. ఆ సమయమున నేను పెన్నిలువానియాకు మొదటిమారు వెళ్లి

వచ్చితిని. వారు నన్ను మర్యాదచేసిరి. వారి పుస్తక భాండాగారముండిన గదిలో మేము గొంతవఱకు మాటలాడితిమి. నన్నంపకము పెట్టుటకు వారు నాతోవచ్చునపుడు, నేను వారితో మాటలాడుచుంటిని. మాటలనందడిని, దారిలోనున్న దూలమును నేను చూడనందున, వారు 'శిరస్సువంచు, వంచు, మని' ప్రక్కనుండి నాతోఁజెప్పిరిగాని, నాశిరస్సు దూలముఁ దాఁకి దెబ్బ తినువఱకు, నేను వారిమాటను గ్రహింపలేకపోతిని. నమయోచితముగ బుద్ధిని గఱపువారుగాన, 'నీవు బాలుఁడవు, ఈ ప్రపంచములో శిరస్సువంచుకొని, నీవు తిరిగిన, ననేకములుగ దెబ్బలు తినవ'ని నాతోవారు చెప్పిరి. ఈ సలహా నాశిరస్సున నాటినందున, నేను బాగుపడితిని. శిరస్సు లెత్తుకొని, తమకు శృంగ భంగము జరిగి, విపత్తుల ననుభవించువారిని చూచినపుడు, నాజ్ఞప్తీ సలహావచ్చుచుండ"నని బెంజమిను వ్రాసెను.

తలిదండ్రుల దీవనలుపొంది, జ్ఞాపకార్థమై వారిచ్చిన వస్తువులను బట్టుకొని, వారి సెలవుగైకొని, బెంజమిను పడవనెక్కిెను. ఆ పడవ 'న్యూపోర్టు' పట్టణమునకు వచ్చెను. అక్కడ బెంజమిను పడవదిగి, తనయన్న 'జాను'ను జూచుటకు వెళ్లెను. అన్నదమ్ములు కలిసికొని, పరస్పరాహ్లాదముతోఁ గొంతమాటలాడిరి. 6, 7-నంవత్సరములకు బూర్వము వీరిరువురు దండ్రుల బనిలో సహకారులై యుండిరి. ఇట్లు, న్యూపోర్టులో గొంతకాల

ముందుటవలన, బెంజమిను ముందుకు నష్టమును బాండ్వలసి వచ్చెను. పెన్సిల్వేనియాలో, 6, 7 కాసులు ఋణముక్రింద నియ్యవలసిన వానియొద్ద నాసామును బుచ్చుకొనవలసిన దని, తన యన్న స్నేహితుడు 'వెర్నను' అనువాడు బెంజమినుకు త్తరమిచ్చెను. తానుదిరిగి వ్రాయవలసిన వసూలుచేసిన సామును బెంజమినునే జాగ్రత్తచేయుమని వెర్నను చెప్పెను. ఈ పనిని జేయుటకు బెంజమి నొప్పకొనెను.

'న్యూపోర్ట్, పట్టణము నదిలి 'న్యూయార్క్'కు వచ్చు నప్పటికి, బెంజమినుతోఁ గలిసి ఫిలడల్ఫియాకు బోవుట కితని స్నేహితుడు, కాలిన్సు, యెదురు చూచుచుండెను. గృహము నుండి వెలువడినది మొదల తేని నడవడి చెడిన దని స్నేహితునివలన వినినందుకెంతయు బెంజమిను విచారించెను. సోమరియై, కాలిన్సుత్రాగుబోతాయెను. ఇతను న్యూయార్క్లోఁ జేసిన ఋణములను దీర్చుటయేగాక, ప్రయాణములో నితని కర్బులకుఁగావలసినసామును బెంజమిను పెట్టెను. ఇందులకు, బెంజమిను ముందుకు విచారింపవలసివచ్చెను. బెంజమిను తలచుకొననదియు, యతనికి బ్రీతికర మగునదియు నగు సంగతి యొకటి న్యూయార్క్పట్టణములో జరిగెను.

నూతన సీమలలో నుండువారికి పుస్తకాపేక్ష, యన్యోన్యాయుర్రాగము నాపాదించునని తలంపవచ్చును. ఆకాలమునందు

పుస్తకములు విశేషము వెలగలవి; సర్వజనోపయోగముగల పుస్తకభాండాగారములు లేవు; గృహస్థులు తగుమాత్రము స్వోపయోగమునకు వానిని సంపాదించుటకలదు; మతగ్రంథములను దప్ప, తదితరగ్రంథములను పఠనజేయువారులేరు. బెంజమిను యొక్క చిన్నతనములో, గ్రంథపారాయణచేయువాడనినను, యేబదినంపుటములను సంపాదించినవాడనినను, అట్టివానిని గౌరవముగ నితరు లెన్నుటకలదు. మొదటినుండి, పాండిత్యమును నూతన సీమలవాసు లెన్నికతోఁ జూచుచుండిరి.

సం॥ 1724-రమున 'విల్లియంబర్నెటు' అను నతడు న్యూ యార్కుపట్టణమున గవర్నరుగనుండెను. 'పనిముందు, తరువాత నాలోచన' జేయువాడీగవర్నరు. నూతన సీమలలోని యధికారులతోఁ జరుకలహములాడి, గవర్నరుతనమంచిప్రాయమంతయుఁ బోగొట్టుకొనెను. స్థాపింపబడిన పుస్తకభాండాగారములలోమంచి దొకటి గవర్నరుకు గలదు. పుస్తకములనిన, వానిని జదువువారనిన, నితనికిఁ బ్రాణము. బోధననుచుండి వచ్చుప్రయాణికులలో నొకడు కొన్నిసంపుటములుగలవాడని, నతడు పడవలోనుండెనని, పడవయధికారివలన గవర్నరు వినెను. అతనిని తనయొద్దకు తీసికొనిరమ్మను మని పడవయధికారితో గవర్నరు చెప్పెను. "నేను గవర్నరును జూచుటకు వెళ్లితిని. తాల్చిన్పత్రాగి తెలివితేక పడియున్నందున నాతో వానిని తీసి